

อัตราการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ของ 24 บริษัทจัดเก็บฯ (Update 23 กรกฎาคม 2558)

1. บริษัท รถไฟดนตรี (1995) จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 5,914 เพลง)

เลขที่ 186 ซ.สมานมิตร ถ.รามคำแหง4 แขวงสวนหลวง เขตสวนหลวง กรุงเทพฯ 10250

โทรศัพท์ 0-2314-0222 , 0-2318-6565 , 0-2719-8369-71 , 0-2319-6535-7 โทรสาร 0-2319-3789 , 0-2318-6404

* อัตราการจัดเก็บค่าเผยแพร่งานลิขสิทธิ์เพลง

ประเภทธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์ (ต่อหน่วย)	อัตราการจัดเก็บ			
	ต่อเดือน (บาท)	ชำระขั้นต่ำ 3 เดือน (ลด 3 %)	ชำระขั้นต่ำ 6 เดือน (ลด 5 %)	ชำระขั้นต่ำ 12 เดือน (ลด 10 %)
1. ประเภทธุรกิจคาราโอเกะ ที่ใช้งานลิขสิทธิ์ดนตรีกรรม วิซีดี และคอมพิวเตอร์คาราโอเกะ (มีดีไฟล์)				
- ตู้หยอดเหรียญ(ต่อตู้)	250	720	1,420	2,700
- บูธหยอดเหรียญ(ต่อบูธ)	250	720	1,420	2,700
- ห้องคาราโอเกะ(ต่อห้อง)	350	1,010	1,990	3,780
เงื่อนไข กรณีผู้ประกอบการมี 6 ห้อง/จอ ขึ้นไป เรียกเก็บ 60 % ของจำนวนห้อง/จอ ทั้งหมด				
- ภัตตาคาร / ร้านอาหาร ฯลฯ	400			
2. ประเภทธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์ในการเผยแพร่คำร้อง/ทำนอง และ/หรือ มิวสิควีดีโอ โดยทั่วไปที่ไม่ใช่กิจการประเภทคาราโอเกะ				
- ตู้เพลง(Jukebox)	200	580	1,140	2,160
- สถานประกอบการสายการบิน	จัดเก็บ 350 บาท ต่อเที่ยว เงื่อนไข คิดตามจำนวนครั้งที่เครื่องบินขึ้นลงต่อปี			
- สถานประกอบการ โรงแรม	จัดเก็บ 60 บาท ต่อห้องต่อปี เงื่อนไข เรียกเก็บ 40 % ของจำนวนห้องทั้งหมด (ไม่รวมห้องคาราโอเกะ)			
- ภัตตาคาร/ร้านอาหาร ฯลฯ	2,500 บาท/ปี			

2. บริษัท จีเอ็มเอ็ม มิวสิก พับลิชชิ่ง อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 26,150 เพลง)

อาคาร จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เฟลส เลขที่ 50 ชั้น 19 ถ.สุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2669-8091, 0-2669-8371 , 0-2669-9000 โทรสาร 0-2669-8374

1. อัตราการจัดเก็บค่าเผยแพร่งานลิขสิทธิ์เพลงคาราโอเกะ

1.1 ประเภทตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ (Jukebox)

อัตราค่าจัดเก็บ	ราย 6 เดือน	ราย 12 เดือน
600 บาท/เดือน	3,600	7,200

1.2 ประเภทตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ (Jukebox Room)

อัตราค่าจัดเก็บ	ราย 6 เดือน	ราย 12 เดือน
600 บาท/เดือน	3,600	7,200

1.3 ประเภทตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ (Jukebox Package)*

อัตราค่าจัดเก็บ	Package B
	ชำระแบบราย 3 เดือน
600 บาท/เดือน	เดือนที่ 1-3 = 1,800 บาท/ตู้
	เดือนที่ 4-6 = 1,710 บาท/ตู้
	เดือนที่ 7-9 = 1,620 บาท/ตู้
	เดือนที่ 10-12 = 1,440 บาท/ตู้

1.4 ประเภทบูทคาราโอเกะ (Booth Karaoke)

อัตราค่าจัดเก็บ	ราย 6 เดือน	ราย 12 เดือน
600 บาท/เดือน	3,600 บาท	7,200 บาท

1.5 ประเภทร้านคาราโอเกะ (Control Room) แบบจดไม่ครบห้อง : ไม่มีส่วนลดจำนวนจอ

อัตราค่าจัดเก็บ	ราย 6 เดือน	ราย 12 เดือน
700 บาท/เดือน	4,200	8,400

1.6 ประเภทร้านคอมพิวเตอร์คาราโอเกะ (Midi File Karaoke)

อัตราค่าจัดเก็บ	ราย 6 เดือน	ราย 12 เดือน
600 บาท/เดือน	3,600	7,200

หมายเหตุ :

- ค่าแรกเข้า ประเภทร้านคาราโอเกะ Control Room

Size	ค่าแรกเข้า (บาท)	ของสมนาคุณ
1 จอ	500.-	แถมแผ่น VCD Karaoke จำนวน 25 แผ่น
2 – 5 จอ	1,500.-	แถมแผ่น VCD Karaoke จำนวน 75 แผ่น
6 – 10 จอ	3,000.-	แถมแผ่น VCD Karaoke จำนวน 150 แผ่น
11 จอขึ้นไป	4,000.-	แถมแผ่น VCD Karaoke จำนวน 200 แผ่น

- ค่าแรกเข้า ประเภทร้านคอมพิวเตอร์คาราโอเกะ (Midi File Karaoke) ราคา 6,900.-

2. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงออกดีโอ (Audio)

ประเภท	เงื่อนไข	อัตราค่าจัดเก็บ	ระยะเวลา	หมายเหตุ
ธุรกิจโรงแรม (Hotel)	เรียกเก็บ 40% ของจำนวนห้องทั้งหมด	80 บาท / ห้อง	ต่อปี	ไม่รวมส่วนของ Karaoke, Pub, Bar, Coffee shop และร้านอาหาร
ห้างสรรพสินค้า และ ซูเปอร์มาร์เก็ต (Department Store and Supermarket)	- พื้นที่ตั้งแต่ 1-5,000 ตร.ม.แรก - พื้นที่ตั้งแต่ 5,001 ตร.ม.ขึ้นไป	- 25,000 บาท (เหมาจ่าย) - คิดเพิ่ม 2 บาท / ตร.ม.	ต่อปี	ทุกชั้นทุกแผนก ยกเว้นแผนกเครื่องใช้ไฟฟ้า และร้านค้าที่จดทะเบียนฯ คนละนิติบุคคล
สายการบิน (Airline)	นับจากการ Take Off ในแต่ละครั้ง	600 บาท	ต่อปี	ดูจากตารางการบินในแต่ละปี
ศูนย์จำหน่ายเครื่องใช้ ไฟฟ้าและเครื่องเสียง (Electronic Store)	เรียกเก็บต่อสาขา	3,000 บาท	ต่อปี	-

ประเภท	เงื่อนไข	อัตราค่าจัดเก็บ	ระยะเวลา	หมายเหตุ
ตู้เพลงหยอดเหรียญ (Jukebox Audio)	เรียกเก็บต่อตู้	600 บาท	ต่อเดือน	ใช้อัตราจัดเก็บฯและ ส่วนลดเดียวกับตู้เพลงคาราโอเกะ
ร้านอาหาร(ที่มีสาขาและ / หรือไม่มีสาขา) (Fast Food / Food Court / Pub & Restaurant)	- จำนวนที่นั่ง 1- 250 ที่นั่ง - จำนวนที่นั่งเกินกว่า 250 ที่นั่ง ขึ้นไป	- 12,500 บาท (เหมาจ่าย) - 16,500 บาท (เหมาจ่าย)	ต่อปี / สาขา	ร้านอาหารที่เปิดเพลงผ่านตู้เพลงหยอดเหรียญ จะคิดในอัตราตู้เพลงหยอดเหรียญ (รวมค่าทำซ้ำ)
ศูนย์การขายและบริการ (Sale & Service Center)	เรียกเก็บตามจำนวนสาขา	3,500 บาท / สาขา	ต่อปี	-
การจัดนิทรรศการ / เทศกาล (Exhibitions & Events)	- จัดงานตั้งแต่ 1-15 วัน - จัดงานเกิน 15 วัน ขึ้นไป	- 3,000 บาท (เหมาจ่าย) - คิดเพิ่ม 200 บาท / วัน	ต่อสถานที่	
สถานโบว์ลิ่ง (Bowling)	เรียกเก็บต่อเลน(ราง)	740 บาท / เลน (ราง)	ต่อปี	-

3. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงกิจการโทรทัศน์แบบตอบรับเป็นสมาชิก (Cable TV) *²

รูปแบบ	ปริมาณการใช้เพลง / ช่อง / วัน	ราคา
A	ไม่น้อยกว่า 12 ชั่วโมง	40 บาท
B	น้อยกว่า 12 ชั่วโมง	30 บาท

*² หมายเหตุ

- ราคาดังกล่าวเป็นราคาต่อจำนวนสมาชิก 1 ราย / ช่องที่ออกอากาศ / เดือน
- อัตรานี้ยังไม่รวมส่วนลด
- การเผยแพร่ภาพ และ / หรือเสียงอันมีลิขสิทธิ์ดังกล่าวเป็นการอนุญาตให้เผยแพร่เฉพาะสิ่งบันทึกเสียง, โสตทัศนวัสดุ, ภาพมัลติมีเดีย, คาราโอเกะ และ / หรือ บันทึกการแสดงสด อันเป็นบทเพลง ที่สังกัด จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เท่านั้น

ราคาปัจจุบัน แบ่งเป็น 2 ประเภท รับ Content จาก Harddisk

Package A สมาชิกไม่เกิน 300 ราย เดือนละ 2,400 บาท	Package B สมาชิก 301 รายขึ้นไป เดือนละ 3,000 บาท
- ซื่อ 9 เดือน แกรม 3 เดือน ราคา 21,600 บาท	- ซื่อ 9 เดือน แกรม 3 เดือน ราคา 27,000 บาท

4. อัตราค่าลิขสิทธิ์การทำซ้ำเพลง (Hard Disk)

4.1 ฮาร์ดดิสก์ คาราโอเกะ (Hard Disk Karaoke)

1.) ประเภท Juke Box Room

แบบที่ 1 สำหรับลูกค้าที่จัดสัญญาใหม่

ค่าลิขสิทธิ์ที่จัดเก็บ	6 เดือน	ส่วนลด	12 เดือน
ค่าลิขสิทธิ์การทำซ้ำเพลง	3,200 บาท	ไม่มี	6,000 บาท

2.) ประเภท Booth Karaoke

ราคาลิขสิทธิ์	ราย	
	6 เดือน	12 เดือน
ค่าลิขสิทธิ์การทำซ้ำเพลง	5,100 บาท	9,000 บาท

3.) ประเภท Control Room

จำนวนจอ (هما)	ราคาลิขสิทธิ์ (บาท)						หมายเหตุ
	6 เดือน			12 เดือน			
	ราคา ปกติ	เพลงด่วน ก่อนใคร	รวม	ราคา ปกติ	เพลงด่วน ก่อนใคร	รวม	
1 จอ	3,000	300	3,300	6,000	500	6,500	ยังไม่รวมค่าลิขสิทธิ์ การเผยแพร่ฯ จอละ 700 บาท/เดือน

4.2 ฮาร์ดดิสก์ ออดิโอ (Hard Disk Audio) *³

รายละเอียดค่าลิขสิทธิ์	ราคาลิขสิทธิ์ (บาท)	
	1 เดือน*	1 ปี
ค่าทำซ้ำ เครื่องละ	400	4,500

*³ หมายเหตุ • เศษที่เป็นวันให้คิดเป็น 1 เดือน

• อัตราดังกล่าวยังไม่รวมค่าเผยแพร่ฯ ซึ่งคิดตามประเภทของสถานประกอบการ

4.3 ฮาร์ดดิสก์ มีดีไฟล์คาราโอเกะ (Hard Disk Midi File Karaoke)*⁴

รายละเอียดค่าลิขสิทธิ์	ราคาลิขสิทธิ์ (บาท)	
	6 เดือน	12 เดือน
ค่าทำซ้ำ เครื่องละ	2,400	4,800

*⁴ หมายเหตุ • อัตราดังกล่าวยังไม่รวมค่าเผยแพร่ฯ

5. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงวิทยุกระจายเสียง (Radio)*⁵

ประเภท	อัตรา	คลื่น A.M กรุงเทพฯ / คลื่น F.M ต่างจังหวัด		คลื่น A.M ต่างจังหวัด		คลื่นวิทยุชุมชน
		น้อยกว่า 3 ชม.	มากกว่า 3 ชม.	น้อยกว่า 3 ชม.	มากกว่า 3 ชม.	น้อยกว่า 3 ชม.
แนวเพลงสดริง	2.75%	เหมาะสม/เดือน 3,000	เหมาะสม/เดือน 6,000	เหมาะสม/เดือน 1,500	เหมาะสม/เดือน 3,000	เหมาะสม/เดือน 1,500
		เหมาะสม/ปี 36,000	เหมาะสม/ปี 72,000	เหมาะสม/ปี 18,000	เหมาะสม/ปี 36,000	เหมาะสม/ปี 18,000
แนวเพลงลูกทุ่ง	2.50%	เหมาะสม/เดือน 3,000	เหมาะสม/เดือน 6,000	เหมาะสม/เดือน 1,500	เหมาะสม/เดือน 3,000	เหมาะสม/เดือน 1,500
		เหมาะสม/ปี 36,000	เหมาะสม/ปี 72,000	เหมาะสม/ปี 18,000	เหมาะสม/ปี 36,000	เหมาะสม/ปี 18,000

การจัดเก็บจะจัดเก็บจากรายการวิทยุจากรายได้รวมค่าโฆษณา ก่อนหักค่าใช้จ่ายทั้งปี

*⁵ หมายเหตุ มีส่วนลด

6. ธุรกิจสิ่งพิมพ์ (หนังสือเพลง และ/หรือ สิ่งพิมพ์)

จัดเก็บในอัตราเพลงละ 150 บาท ต่อปก (ซื้อหนังสือ) ต่อการจัดพิมพ์หนึ่งครั้ง

7. เพลงควานก่อนใคร (Control Room)

จำนวน (ห้อง)	ราย 6 เดือน	ราย 12 เดือน
1 ห้อง	300	500

8. เพลงควานก่อนใคร (Booth Karaoke/Juke Box Room)

จำนวน (ห้อง)	ราย 6 เดือน	ราย 12 เดือน
1 - 10 ห้อง	800	1,500
11 - 20 ห้อง	1,500	2,500
21 ห้อง ขึ้นไป	2,000	3,500

9. ลิขสิทธิ์ นักแสดงและวงดนตรี (ไม่มีการจำหน่ายบัตร) งานรับจ้าง/งานแสดง/งานเลี้ยงทั่วไป

ประเภท	ราย 6 เดือน	ราย 12 เดือน
1. วงอิเล็กทรอนิกส์ (อุปกรณ์ 2 ชิ้น)	6,000 บาท	12,000 บาท

ประเภท	ราย 6 เดือน	ราย 12 เดือน ลด 10%
2. วงดนตรี ขนาดปกติ	15,000 บาท	27,000 บาท

หมายเหตุ : วงดนตรีขนาดปกติ ค่าจ้างไม่เกิน 100,000 บาท/ครั้ง

10. ลิขสิทธิ์ ผู้จัดงานแสดง

0.5 % จากรายได้การแสดง ต่อเพลง ต่อรอบ หรืออัตราขั้นต่ำ 20,000 บาท ต่อเพลง ต่อรอบ

11. ลิขสิทธิ์การเผยแพร่ทางรายการโทรทัศน์

ประเภท	ต่อเพลง ต่อครั้ง (ไม่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม)
รายการประกวดร้องเพลง / แสดงดนตรี	ขั้นต่ำ 20,000
รายการละคร	10,000
รายการเกมส์โชว์ / วาไรตี้	10,000
รายการทั่วไป	10,000

12. ราคาผลิตภัณฑ์ Karaoke *6

1. GMM Grammy Midi Karaoke ชุด Start up 5,000 เพลง (ใช้กับคอมพิวเตอร์) ชุดละ 6,900 บาท

2. VCD Karaoke (Commercial Use) สำหรับผู้ประกอบการ (เฉพาะปี 2545-2546) แผ่นละ 25 บาท

*6 หมายเหตุ หาซื้อได้ที่เจ้าหน้าที่ขาย และตัวแทนจำหน่ายของ Grammy ทั่วประเทศ

3. VCD Karaoke ที่มีเครื่องหมาย ราคาปกแผ่นละ 155 บาท เป็นต้นไป

สอบถามรายละเอียดได้ที่

CALL CENTER : 0-2669-8383-5 (จันทร์-ศุกร์ 09.00-18.00 น.) www.gmm-mpi.com หรือตัวแทนของ
บริษัททั่วประเทศ

บริษัท จี พาเทนท์ จำกัด : 0-2669-9000 ต่อ 8300 , 8309

กรมทรัพย์สินทางปัญญา : 0-2547-4621-5, สายด่วน 1368 www.ipthailand.org

หมายเหตุ : ค่าลิขสิทธิ์มีส่วนลดจากราคาปกติ ส่วนลดการชำระเงินจ่ายก่อนหมดสัญญาล่วงหน้า 1 เดือน

ค่าเผยแพร่ -ราย 6 เดือน ลด 2 % ,ราย 12 เดือน ลด 5% ,ราย 24 เดือน ลด 7%

3. บริษัท จัดเก็บลิขสิทธิ์ไทย จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 17,128 เพลง)

เลขที่ 203/34-36 ซ.ลาดพร้าว 15 ถ.ลาดพร้าว แขวงจอมพล เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900

โทรศัพท์ 0-2938-8000 โทรสาร 0-2938-8402 , 0-2938-8855

*** อัตราการจัดเก็บค่าเผยแพร่ผลงานลิขสิทธิ์เพลง**

ประเภทการใช้สิทธิเผยแพร่ต่อสาธารณชน	อัตราการจัดเก็บ (ราคาต่อหน่วย)					
	3 เดือน		6 เดือน		12 เดือน	
	ราคาปกติ	ราคาส่วนลด	ราคาปกติ	ราคาส่วนลด	ราคาปกติ	ราคาส่วนลด
ตู้เพลง (JUKE BOX)	2,800	1,800	4,300	3,240	8,000	6,120
ตู้หยอดเหรียญ คาราโอเกะ	2,800	1,800	4,300	3,240	8,000	6,120
บุชวีซีดี คาราโอเกะ	3,500	2,500	5,600	4,640	11,000	8,920
บุชหยอดเหรียญ คาราโอเกะ	3,500	2,500	5,600	4,640	11,000	8,920
ห้องโถงวีซีดี	4,400	3,400	7,300	6,280	13,000	11,640
ห้องโถงคาราโอเกะ	4,400	3,400	7,300	6,280	13,000	11,640

ประเภทการใช้งานไม่รวมถึงงานคาราโอเกะ			
ร้านอาหาร, สวนอาหาร, กัดตาการ, ศูนย์อาหาร, ผับ , Pub & Restaurant ,นวด&สปา, เลาจน์, โบว์ลิ่ง, ศูนย์ออกกำลังกาย ฯลฯ ที่มีการแสดงสดหรือใช้งานดนตรีกรรมในรูปแบบต่างๆ รวมถึงงานดนตรีกรรมผ่านสิ่งบันทึกเสียง (ไม่รวมถึงคาราโอเกะ)	จัดเก็บ	ราคาปกติ	20,000 บาท/ปี
	จัดเก็บ	ราคาส่วนลด	10,000 บาท/ปี
สวนสนุก และสวนสัตว์ (ไม่รวมถึงคาราโอเกะ)	จัดเก็บ	ราคาปกติ	100,000 บาท/ปี
	จัดเก็บ	ราคาส่วนลด	50,000 บาท/ปี
สถานประกอบการสายการบิน	จัดเก็บ		450 บาท/เที่ยว
ห้องพักในสถานประกอบการ โรงแรม (งานสิ่งบันทึกเสียง) ห้องจัดเลี้ยง ในสถานประกอบการ โรงแรม	จัดเก็บ		60 บาท/ห้อง/ปี
	ห้องละ		12,900 บาท/ ห้อง/ปี
วิทยุกระจายเสียง	จัดเก็บจากรายการวิทยุในอัตรา 7.5 % จากรายได้รวมค่าโฆษณา ก่อนหักค่าใช้จ่ายทั้งปี		
สถานที่จำหน่ายเครื่องใช้ไฟฟ้า สถานที่จำหน่ายเครื่องคอมพิวเตอร์	จัดเก็บ	ราคาปกติ	10,000 บาท/สาขา
	จัดเก็บ	ราคาส่วนลด	5,000 บาท/สาขา
	เงื่อนไข เรียกเก็บต่อสาขา		

การจัดนิทรรศการ , การจัดเทศกาล , การจัดมหกรรมต่าง ๆ	จัดเก็บ		10,000	บาท/ครั้ง/งาน
มินิมาร์ท ร้านสะดวกซื้อ ตลาดสด ห้างสรรพสินค้าที่มีการเผยแพร่ผ่านเสียงตามสาย โดยใช้งานดนตรีกรรมผ่านสิ่งบันทึกเสียง (ไม่รวมถึงคาราโอเกะ)	พื้นที่ขนาดไม่เกิน 120 ตรม.			จัดเก็บ
	5,000 บาท/ปี			
	พื้นที่ขนาดตั้งแต่ 121 ไม่เกิน 1,500 ตรม.			จัดเก็บ
	15,000 บาท/ปี			
	พื้นที่ขนาดตั้งแต่ 1,501 ไม่เกิน 2,500 ตรม.			จัดเก็บ
การแสดงคอนเสิร์ตต่างๆ เช่น คอนเสิร์ตที่มีการจำหน่ายบัตรเข้าชม โดยไม่อนุญาตให้มีการบันทึกภาพและ/หรือเสียงเพื่อทำซ้ำตัดแปลง ขยาย แจก ในลักษณะที่อาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่เจ้าของลิขสิทธิ์ หรือการกระทำอย่างใดอย่างหนึ่งเพื่อหากำไร	จัดเก็บ		50,000	บาท / เพลง / รอบ
การประกวดร้องเพลงต่างๆ โดยไม่อนุญาตให้มีการบันทึกภาพและ/หรือเสียง เพื่อทำซ้ำตัดแปลง ขยาย แจก ในลักษณะที่อาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่เจ้าของลิขสิทธิ์ หรือการกระทำอย่างใดอย่างหนึ่งเพื่อหากำไร	จัดเก็บ		5,000	บาท / เพลง
การใช้งานดนตรีกรรมเพื่อประกอบละครเวที	จัดเก็บ	ราคาปกติ	30,000	บาท / เพลง
	จัดเก็บ	ราคาส่วนลด	20,000	บาท/เพลง
การใช้งานดนตรีกรรมเพื่อประกอบละคร	จัดเก็บ	ราคาปกติ	40,000	บาท/เพลง
	จัดเก็บ	ราคาส่วนลด	30,000	บาท/เพลง
การใช้งานดนตรีกรรมเพื่อประกอบภาพยนตร์	จัดเก็บ		50,000	บาท/เพลง
การใช้งานดนตรีกรรมเพื่อประกอบโฆษณา 1. เผยแพร่ผ่านสื่อโทรทัศน์ 2. เผยแพร่ผ่านสื่อวิทยุ 3. เผยแพร่ผ่านสื่ออินเทอร์เน็ต , รถไฟฟ้า , รถปรับอากาศ , สื่อกลางแจ้ง และสื่ออื่น ๆ	จัดเก็บ	150,000		บาท /เพลง/ ปี
	จัดเก็บ	100,000		บาท /เพลง/ ปี
	จัดเก็บ	50,000		บาท/สื่อ/เพลง/ ปี
สถานีโทรทัศน์ ระบบดิจิตอล, ระบบอนาล็อก หมายเหตุ ไม่รวมถึงการนำไปเพื่อประกอบละคร, เพื่อประกอบโฆษณาสินค้าและบริการ, เพื่อประกอบการแสดงคอนเสิร์ต, เพื่อนำไปรีรันในช่องรายการอื่น และเพื่อบันทึกรายการลงในสิ่งบันทึกเสียง หรือโสตทัศนวัสดุ	จัดเก็บ	ราคาปกติ	5,000,000	บาท/ช่อง/ปี
	จัดเก็บ	ราคาส่วนลด	3,500,000	บาท/ช่อง/ปี
เพลงประกอบรายการ 1. ประเภทวาไรตี้ 2. ประเภททอล์กโชว์ 3. ประเภทเกมโชว์ 4. ประเภทชิทคอม	<u>ประเภท 1-4</u>			
	จัดเก็บ	ราคาปกติ	40,000	บาท/เพลง
	จัดเก็บ	ราคาส่วนลด	30,000	บาท/เพลง
	<u>ประเภท 5 ราคา</u>			
			2,500,000	บาท/ปี

<p>5. ประเภทรายการเพลง / MV</p> <p>6. ประเภทประกวดร้องเพลง</p> <p>7. ประเภทแข่งขันเต้นรำ</p> <p>8. ประเภทสารคดี</p> <p>9. ประเภทตลก</p>	<p><u>ประเภท 6-9</u></p> <table border="1"><tr><td>จัดเก็บ</td><td>ราคาปกติ</td><td>40,000</td><td>บาท/ช่อง/ปี</td></tr><tr><td>จัดเก็บ</td><td>ราคาส่วนลด</td><td>30,000</td><td>บาท/ช่อง/ปี</td></tr></table>	จัดเก็บ	ราคาปกติ	40,000	บาท/ช่อง/ปี	จัดเก็บ	ราคาส่วนลด	30,000	บาท/ช่อง/ปี				
จัดเก็บ	ราคาปกติ	40,000	บาท/ช่อง/ปี										
จัดเก็บ	ราคาส่วนลด	30,000	บาท/ช่อง/ปี										
<p>สถานีโทรทัศน์ ระบบดาวเทียม และระบบเคเบิลทีวี</p> <p>1. ช่องเพลง 24 ชั่วโมง</p> <p>2. ช่องวาไรตี้ ที่มีการจัดรายการเพลงเกิน 60% ต่อวัน</p> <p>3. รายการเพลง 1-2 ชั่วโมง / วัน</p>	<table border="1"><tr><td>จัดเก็บราคาปกติ</td><td>1,500,000 บาท/6 เดือน , 3,000,000 บาท/ปี</td></tr><tr><td>ราคาส่วนลด</td><td>900,000 บาท/6เดือน , 1,800,000 บาท/ปี</td></tr><tr><td>จัดเก็บ</td><td>ราคาปกติ 720,000 บาท/6 เดือน , 1,440,000 บาท/ปี</td></tr><tr><td>ราคาส่วนลด</td><td>540,000 บาท/6เดือน , 1,080,000 บาท/ปี</td></tr><tr><td>จัดเก็บ</td><td>ราคาปกติ 120,000 บาท/6 เดือน , 240,000 บาท/ปี</td></tr><tr><td>ราคาส่วนลด</td><td>100,000 บาท/6เดือน , 200,000 บาท/ปี</td></tr></table>	จัดเก็บราคาปกติ	1,500,000 บาท/6 เดือน , 3,000,000 บาท/ปี	ราคาส่วนลด	900,000 บาท/6เดือน , 1,800,000 บาท/ปี	จัดเก็บ	ราคาปกติ 720,000 บาท/6 เดือน , 1,440,000 บาท/ปี	ราคาส่วนลด	540,000 บาท/6เดือน , 1,080,000 บาท/ปี	จัดเก็บ	ราคาปกติ 120,000 บาท/6 เดือน , 240,000 บาท/ปี	ราคาส่วนลด	100,000 บาท/6เดือน , 200,000 บาท/ปี
จัดเก็บราคาปกติ	1,500,000 บาท/6 เดือน , 3,000,000 บาท/ปี												
ราคาส่วนลด	900,000 บาท/6เดือน , 1,800,000 บาท/ปี												
จัดเก็บ	ราคาปกติ 720,000 บาท/6 เดือน , 1,440,000 บาท/ปี												
ราคาส่วนลด	540,000 บาท/6เดือน , 1,080,000 บาท/ปี												
จัดเก็บ	ราคาปกติ 120,000 บาท/6 เดือน , 240,000 บาท/ปี												
ราคาส่วนลด	100,000 บาท/6เดือน , 200,000 บาท/ปี												

4. บริษัท ซี.เอ็ม.ซี.เอ็นเทอร์เทนเมนท์ จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 600 เพลง)

เลขที่ 50/20 ซ.จันทร์สะพาน 3 ถ.จันทร์ แขวงทุ่งวัดดอน เขตสาทร กรุงเทพฯ 10120

โทรศัพท์ 0-2286-3899 โทรสาร 0-2286-2558

อัตราการจัดเก็บ

- | | |
|--|-----------------|
| 1. ประเภทของประกอบการ (ต่อเดือน/ปี) | 150,000 / เดือน |
| - เจ้าของลิขสิทธิ์ที่จัดเก็บค่าตอบแทนการให้สิทธิในการเผยแพร่งานลิขสิทธิ์เพลงเพื่อการค้าด้วยตนเอง | |
| - ผู้ได้รับอนุญาตให้จัดเก็บค่าตอบแทนการให้สิทธิในการเผยแพร่งานลิขสิทธิ์เพลงเพื่อการค้า | |
| 2. ประเภทของการใช้งาน (ต่อเครื่อง / จอ / ครั้ง / เดือน / ปี) | |
| - คอมพิวเตอร์คาราโอเกะ | 450 / เดือน |
| - วีซีดีคาราโอเกะ (Control Room) | 450 / เดือน |
| - ตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ | 190 / เดือน |
| - ซีแควนเซอร์ | 450 / เดือน |
| - นักดนตรีแสดงสด | 3,000 / ปี |
| - การใช้กับเครื่องเล่นอื่นๆ (เช่น เทป / ซีดี) | 2,000 / ปี |

5. บริษัท สยามมิวสิกเพลง จำกัด

งานดนตรีกรรมและงานสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 333 เพลง)

เลขที่ 615/39 หมู่ที่ 9 ตำบลนครสวรรค์ตก อำเภอเมืองนครสวรรค์ จังหวัดนครสวรรค์ 60000

โทรศัพท์ 056-226762 โทรสาร 056-226762 อีเมลล์ : Saimmusic2557@gmail.com

1. อัตราการจัดเก็บค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงคาราโอเกะ (Karaoke)

ประเภทธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์ (ต่อหน่วย)	อัตราการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์				หมายเหตุ
	ต่อเดือน (บาท)	3 เดือน	6 เดือน (ลด 5%)	12 เดือน (ลด 10%)	
ตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ / ตู้	250	750	1425	2700	
บุชหยอดเหรียญ / บุช	250	750	1425	2700	
คอมพิวเตอร์ระบบ Midi / เครื่อง	450	1350	2565	4860	ชำระขึ้น ต่ำ 3 เดือน
ห้องคาราโอเกะ / ห้อง	450	1350	2565	4860	
ห้องโถง และ Control room	450	1350	2565	4860	
โพลคริงโทน	450	1350	2565	4860	

2. ประเภทงานธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์ในการเผยแพร่คำร้อง/ทำนอง และ/หรือ มิวสิควีดีโอ โดยทั่วไปที่ไม่ใช่ กิจการคาราโอเกะ

ประเภทธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์ (ต่อหน่วย)	อัตราการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์				หมายเหตุ
	ต่อเดือน	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	
ตู้เพลง (Jukebox)	150	-	-	1500	ชำระขึ้น ต่ำ 1 ปี
ภัตตาคาร / ร้านอาหาร	150	-	-	1500	
นักดนตรี แสดงสด	150	-	-	1500	
การใช้กับเครื่องเล่นอื่นๆ เช่น เทป ซีดี MP3	150	-	-	1500	

6. บริษัท สหพันธ์ลิขสิทธิ์เพลงไทย จำกัด

งานดนตรีกรรมและงานสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 625 เพลง)

เลขที่ 80/11 หมู่ที่ 1 แขวงคลองกุ่ม เขตบึงกุ่ม กรุงเทพมหานคร 10240

เบอร์โทรศัพท์ 0-2732-5325 , 08-1539-1072 , 08-6034-3818 โทรสาร 0-2732-5325

1. อัตราค่าตอบแทนในการใช้สิทธิเผยแพร่ต่อสาธารณชนเพื่อการค้า

ประเภทการใช้งาน	อัตรา ราย 1 เดือน	อัตรา เหมาจ่าย ราย 3 เดือน	อัตรา เหมาจ่าย ราย 6 เดือน	อัตรา เหมาจ่าย ราย 12 เดือน
ผู้หยุดเหรียญ/ต่อเครื่อง/จอ	300	855	1,620	3,060
คอนโทรลรูม /ต่อห้อง/ต่อจอ	-	855	1,620	3,060
อื่นๆ	-	855	1,620	3,060

2. อัตราค่าตอบแทนในการใช้สิทธิทำซ้ำเพื่อการค้า(ลงในฮาร์ดดิสก์ หรือ สิ่งบันทึกอื่นๆ)

ประเภทการใช้งาน	อัตรา ราย 6 เดือน	เหมาจ่ายราย 12 เดือน
คอมพิวเตอร์/มีดีฟล์/วีซีดีลงฮาร์ดดิสก์/ต่อเครื่อง	1,800	3,240
คอมพิวเตอร์/ออดิโอ/ต่อเครื่อง	1,500	2,700
สิ่งบันทึกอื่นๆ/ออดิโอ/ต่อหน่วย	1,500	2,700

ขั้นตอนการขออนุญาตใช้สิทธิและชำระค่าตอบแทนฯ

- ให้ผู้ประกอบการที่ประสงค์จะใช้งานลิขสิทธิ์เพลงภายใต้การจัดเก็บค่าตอบแทนฯของบริษัทฯ ติดต่อขออนุญาต และชำระค่าตอบแทนฯ ได้โดยตรงที่ สำนักงาน บริษัท สหพันธ์ลิขสิทธิ์เพลงไทย จำกัด เลขที่ 80/11 หมู่ที่ 1 แขวงคลองกุ่ม เขตบึงกุ่ม กรุงเทพมหานคร เบอร์โทรศัพท์ 0-2732-5325 , 08-1539-1072 , 08-6034-3818 โทรสาร 0-2732-5325

- แจ้งชื่อ ที่อยู่ เบอร์โทรศัพท์ ของผู้ประกอบการที่ จะขออนุญาตใช้ลิขสิทธิ์ เพลงภายใต้การประกาศจัดเก็บค่าตอบแทนของทางบริษัทฯ

- ชำระค่าตอบแทนฯ ตามอัตราที่บริษัทกำหนด โดยชำระได้โดยตรงที่สำนักงานบริษัท หรือการชำระโดยวิธีการ ส่งธนาคานัติ หรือตัวแลกเงิน ผ่านทางไปรษณีย์(โดยส่งจ่าย ในชื่อบริษัท สหพันธ์ลิขสิทธิ์เพลงไทย จำกัด)

หรือชำระโดย วิธีการส่งผ่านบัญชีธนาคารไทยพาณิชย์ สาขาเทสโก้โลตัสลำลูกกาคลอง 2 บัญชีออมทรัพย์ ชื่อบัญชี นายอัครวิช วงศ์สุวรรณ หมายเลขบัญชี 401 7 66362 3 หรือ บัญชีธนาคารไทยพาณิชย์สาขาร่มเกล้า บัญชีออมทรัพย์ ชื่อบัญชี นายไสว เงินสยาม หมายเลขบัญชี 184 2 19783 1

- หรือ ขออนุญาตและชำระค่าตอบแทนฯผ่านตัวแทนบริษัท ที่บริษัทได้แต่งตั้งไว้ในพื้นที่ต่างๆ ให้ผู้ประกอบการโทรสอบถามชื่อตัวแทน ได้ที่ เบอร์โทรศัพท์ 0-2732-5325 , 08-15391072 , 08-6034-3818

- เมื่อผู้ประกอบการที่จะใช้งานลิขสิทธิ์เพลงเพื่อการค้า ได้ดำเนินการตามขั้นตอนข้างต้นแล้ว บริษัทฯจึงจะออกเครื่องหมายแสดงการได้รับอนุญาต(สติ๊กเกอร์เครื่องหมายตามที่บริษัทฯกำหนด)และหรือเอกสารอื่นๆ

7. บริษัท สไมล์ มิวสิค โไลเซนซิง จำกัด

งานดนตรีกรรมและงานสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 3,822 เพลง)

เลขที่ 292 อาคารเลนโซ่ เฮ้าส์ 1 ชั้น 2 ถนนศรีนครินทร์ แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ

กรุงเทพมหานคร 10240 โทรศัพท์ 02-704-4051 แฟกซ์ 02-704-4051 สายด่วน 081-072-8881

Plan A Karaoke ประเภทคาราโอเกะ

อัตราค่าลิขสิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชนประเภทคาราโอเกะ

ประเภทธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์	อัตราค่าการจัดเก็บลิขสิทธิ์			
	ต่อเดือน	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน
	บาท	บาท	บาท	บาท
ตู้เพลง (JUKE BOX)	290	870	1,740	3,480
ตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ	290	870	1,740	3,480
บุชหยอดเหรียญคาราโอเกะ	350	1,050	2,100	3,948
ห้องโถง หรือ ห้องวีไอพี (CONTROL ROOM & V.I.P.)	490	1,470	2,940	5,880

อัตราค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ/ดัดแปลงประเภทคาราโอเกะ

ประเภทการใช้งาน	อัตราค่าการจัดเก็บลิขสิทธิ์			
	ต่อเดือน	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน
	บาท	บาท	บาท	บาท
มีดีไฟล์ (MIDI FILES) ผ่าน โปรแกรมคอมพิวเตอร์คาราโอเกะ	300	900	1,800	3,600
ฮาร์ดดิสก์ต่อเครื่อง/ระบบ (1-10 ห้อง)	350	1,050	2,100	4,200

อัตราค่าลิขสิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชน รวมค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ/ดัดแปลง ประเภทคาราโอเกะ ในระบบฮาร์ดดิสก์

ประเภทธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์	อัตราค่าการจัดเก็บลิขสิทธิ์			
	ต่อเดือน	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน
	บาท	บาท	บาท	บาท
ตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ	640	1,920	3,840	7,680
บุชหยอดเหรียญคาราโอเกะ	650	2,100	3,900	7,800
ห้องโถง หรือ ห้องวีไอพี (MIDI FILES CONTROL ROOM & V.I.P.)	790	2,370	4,740	9,480
ห้องโถง หรือ ห้องวีไอพี ฮาร์ดดิสก์ (HDD CONTROL ROOM & V.I.P.)	840	2,520	5,040	10,080

หมายเหตุ การขออนุญาตใช้สิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชนประเภทคาราโอเกะ (Karaoke)

ผู้ประกอบการต้องชำระทั้งส่วนลิขสิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชน และส่วนลิขสิทธิ์ทำซ้ำ/ดัดแปลงให้ครบถ้วน

ถูกต้อง ผู้ประกอบการสามารถชำระเงินผ่าน ธนาคารกรุงศรีอยุธยา สาขานนทบุรี-กรุงเทพมหานคร

บัญชีออมทรัพย์ เลขที่ 307-1-35878-4 ชื่อบัญชี " บริษัท สไมล์ มิวสิค โไลเซนซิ่ง จำกัด "

บัญชีกระแสรายวัน เลขที่ 307-0-011231 ชื่อบัญชี " บริษัท สไมล์ มิวสิค โไลเซนซิ่ง จำกัด "

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ " บริษัท สไมล์ มิวสิค โไลเซนซิ่ง จำกัด "

เลขที่ 292 อาคารเลนโซ่ เอ้าส์ 1 ชั้น 2 ถนนศรีนครินทร์ แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ กรุงเทพมหานคร 10240

โทรศัพท์ 02-704-4051 แฟกซ์ 02-704-4051 สายด่วน 081-072-8881

Plan B Audio ประเภทออดิโอ ใช้งานผ่านสิ่งบันทึกเสียง หรือกับเครื่องเล่นอื่นๆ

(CD/Mp3/Mp4/Network System)

อัตราค่าลิขสิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชน รวมค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ/ดัดแปลง ประเภทออดิโอ ในระบบฮาร์ดิสต์

ประเภทธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์	อัตราค่าการจัดเก็บลิขสิทธิ์		
	ค่าลิขสิทธิ์เผยแพร่		ค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ
	6 เดือน บาท	12 เดือน บาท	12 เดือน บาท
นักดนตรีแสดงสด (Live Show)	2,000	4,000	2,600
การใช้กับเครื่องเล่นอื่นๆ (เช่น เทป/ซีดี) (Tape/CD/Mp3/Mp4/Network System*)	2,000	4,000	2,600
เคเบิลทีวี (Cable TV) (ต่อสถานี)	2,500	5,000	2,600
สถานประกอบการสายการบิน (Airline) (1-100 เที่ยวบิน ต่อสายการบิน)	7,500	15,000	2,600
โรงแรม / โรงพยาบาล (Hotel / Hospital) (ต่อสาขา)	2,500	5,000	2,600
ห้างสรรพสินค้า / ศูนย์การค้า / ซุปเปอร์มาร์เก็ต (Community Mall / Supermarket) (ต่อสาขา)	2,500	5,000	2,600
โรงภาพยนตร์ (Cineplex) (ต่อสาขา)	2,500	5,000	2,000
บาร์ / ผับ / เล้าจน์ / ดิสโก้เทค (Bar / Pub / Lounge / Discotheque) (ต่อสาขา)	2,500	5,000	2,000
ร้านอาหาร / ภัตตาคาร (Chain Restaurant) (ต่อสาขา)	2,500	5,000	2,600
ศูนย์สุขภาพ / สปา (Fitness Center / Spa) (ต่อสาขา)	2,000	4,000	2,600
สนามเวิลด์ฟกอล์ฟ / สนามแข่งรถ / สระว่ายน้ำ / ร้านเสริมสวย	2,000	4,000	2,600
โบว์ลิ่ง / สนูกเกอร์ / ลานสเก็ต (Bowling / Snooker / Skate)	2,000	4,000	2,600
มินิมาร์ท / ร้านสะดวกซื้อ / ร้านกาแฟ (Mini Mart / Coffee Shop) (ต่อสาขา)	2,000	4,000	2,600
ธนาคาร (Bank) / ปั้มน้ำมัน (Gas Station) (ต่อสาขา)	2,000	4,000	2,600

สื่อมอนิเตอร์ (TV Wall) (ต่อจอ)	2,500	5,000	2,600
งานนิทรรศการ / งานแสดงสินค้า / แสดงแฟชั่น (Event) (ต่อสาขา)	2,500	5,000	2,600
ศูนย์ประชุม (Convention Center) (ต่อห้อง)	2,500	5,000	2,600
ศูนย์จำหน่ายเครื่องใช้ไฟฟ้า / เครื่องคอมพิวเตอร์ (Electronic Store / Computer Shop)	2,000	4,000	2,600
วิทยุกระจายเสียง (Radio Broadcast) (ต่อสถานี)	1,200	2,400	2,600
โทรศัพท์ (Music On Hold) (ต่อตู้สาขา)	2,500	5,000	2,600

หมายเหตุ การขออนุญาตใช้สิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชนประเภทอดิโอ (audio)

ผู้ประกอบการต้องชำระทั้งส่วนลิขสิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชน และส่วนลิขสิทธิ์ทำซ้ำ/ดัดแปลงให้ครบถ้วนถูกต้อง
ผู้ประกอบการสามารถชำระเงินผ่าน ธนาคารกรุงศรีอยุธยา สาขานนทบุรี-กรุงเทพมหานคร

บัญชีออมทรัพย์ เลขที่ 307-1-35878-4 ชื่อบัญชี " บริษัท สไมล์ มิวสิค ไลเซนซิ่ง จำกัด "

บัญชีกระแสรายวัน เลขที่ 307-0-011231 ชื่อบัญชี " บริษัท สไมล์ มิวสิค ไลเซนซิ่ง จำกัด "

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ " บริษัท สไมล์ มิวสิค ไลเซนซิ่ง จำกัด "

เลขที่ 292 อาคารเลนโซ่ เฮ้าส์ 1 ชั้น 2 ถนนศรีนครินทร์ แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ กรุงเทพมหานคร 10240

โทรศัพท์ 02-704-4051 แฟกซ์ 02-704-4051 สายด่วน 081-072-8881

8. บริษัท เที่ยงสยามแผ่นเสียง - เทป จำกัด

งานดนตรีกรรมและงานสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 6,095 เพลง)

เลขที่ 233-5 ถนนเจริญกรุง แขวงบ้านบาตร เขตป้อมปราบ กรุงเทพฯ 10100

โทร 02-221-8727 , 02-221-0264 , 02-221-0275 , 02-226-4626 , 02-226-4628 โทรสาร 02-226-4627

1. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงคาราโอเกะ(Karaoke)

ประเภทธุรกิจ	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์					หมายเหตุ
	อัตรา กกร.	อัตรา จัดเก็บ บาท	3 เดี น	6 เดือน (ลด 6 %)	12 เดือน (ลด 10 %)	
ตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ/ตู้	250	250	750	1425	2700	-
บุชหยอดเหรียญ/บุช	250	250	750	1425	2700	-
ห้องคาราโอเกะ(Control room)	350	350	1050	1995	3780	ส่วนลด 7 ห้องลด 40%
โพลีกราฟ	500	500	1500	2850	5400	-

2. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงออกดีโอ (ที่ไม่ใช่กิจการคาราโอเกะ)

ประเภทธุรกิจ	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์					หมายเหตุ
	อัตรา กกร.	อัตราจัดเก็บ บาท	3 เดี น	6 เดือน (ลด 6 %)	12 เดือน (ลด 10%)	
ภัตตาคาร(Juke Box)	150	-	450	855	1200	-
ภัตตาคาร/ร้านอาหาร	2500	2500/ปี				-
ธุรกิจโรงแรม(Hotel)						เรียกเก็บ40%ของจำนวน ห้องทั้งหมด
สายการบิน(Airline)						คิดตามจำนวนครั้งที่ขึ้นลง

3. อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ VCD ลงใน HARD DISK KARAOKE ให้ซื้อเผยแพร่ด้วย 3 เดือน 6 เดือน หรือ 1 ปี

ประเภท	จำนวน	ราคา	หมายเหตุ
ตู้หยอดเหรียญ	จำนวน 1 ตู้	3000 บาท/ตู้/ปี	
HARD DISK/เครื่อง	1 เครื่อง / 1ห้อง	3000 บาท/ตู้/ปี	
HARD DISK/ระบบ	2-5 ห้อง	4000 บาท/ปี	
HARD DISK/ระบบ	6-10 ห้อง	8000 บาท/ปี	
HARD DISK/ระบบ	11 ห้องขึ้นไป	8000 บาท/ปี	

4. อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ทำใช้งานดนตรีกรรมรูปแบบมีดีฟาย ให้ซื้อเผยแพร่ด้วย 3 เดือน 6 เดือน หรือ 1 ปี

ประเภท	เงื่อนไข	3 เดือน	6 เดือน	ต่อไป
1. มีดีฟาย ผ่านโปรแกรมคอมพิวเตอร์คาราโอเกะ	เรียกเก็บต่อ เครื่อง	750 บาท	1,425 บาท	2,600 บาท ต่อปี/ต่อ เครื่อง
2. มีดีฟาย ผ่านระบบซีเควินเซอร์				
3. มีดีฟาย ผ่านระบบ โปรแกรมมีดี เพลย์เยอร์ และคีย์บอร์ดที่ใช้ระบบมีดี				
4. มีดีฟาย ผ่านระบบคอมโพสเซอร์				
5. ระบบ MIDI DISK (MD)				

(1) ชำระผ่านบัญชีธนาคาร ชื่อบัญชี บริษัท เสียงสยามแผ่นเสียง-เทป จำกัด

ธนาคารกรุงเทพ จำกัด(มหาชน) สาขาสามยอด บัญชีสะสมทรัพย์ เลขที่บัญชี 150-0-67069-8

(2) ติดต่อขอชำระค่าลิขสิทธิ์โดยตรงที่ บริษัท เสียงสยามแผ่นเสียง-เทป จำกัด เลขที่ 233-5 ถนนเจริญกรุง

แขวงบ้านบาตร เขตป้อมปราบ กรุงเทพฯ 10100 โทร 02-221-8727 , 02-2210264 , 02-226-4626 , 02-226-4628

โทรสาร 02-226-4627

9. บริษัท ลิขสิทธิ์เพลง จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 9,394 เพลง)

เลขที่ 1 (อาคาร ไดมอนด์ ห้อง 103-104) ซ. โชคชัย 4 ซอย 18 ถ. โชคชัย 4 แขวงลาดพร้าว เขตลาดพร้าว

กรุงเทพฯ 10230 โทรศัพท์ 0-2933-4202-4 โทรสาร 0-2933-4201

อัตราจัดเก็บค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลง และ ค่าลิขสิทธิ์การทำซ้ำเพลง

1. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงคาราโอเกะ (Karaoke)

ประเภทธุรกิจ	อัตรา กรร.	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์				หมายเหตุ
		อัตราค่า จัดเก็บ	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	
		บาท		ลด 5%	ลด 10%	
ตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ (ตู้)	490	-	1,050	1,995	3,780	
ห้องคาราโอเกะ (Control Room)	600	-	1,800	3,420	6,480	7 ห้อง ลด 40%
ภัตตาคาร (Restaurant)	5,000	5,000 / ปี				

2. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงคาราโอเกะ (Karaoke) ประเภทตู้หยอดเหรียญ + อัตราค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ VCD

ประเภทธุรกิจ	อัตรา กรร.	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์				หมายเหตุ
		อัตราค่า จัดเก็บ	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	
		บาท		ลด 5%	ลด 10%	
ตู้คาราโอเกะ + ทำซ้ำ VCD	490	-	1,500	2,850	5,400	

3. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลง Audio (ที่ไม่ใช่กิจการคาราโอเกะ)

ประเภทธุรกิจ	อัตรา กรร.	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์				หมายเหตุ
		อัตราค่า จัดเก็บ	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	
		บาท		ลด 5%	ลด 10%	
ตู้เพลง (Jukebox)	450	-	600	1,140	2,160	
ภัตตาคาร / ร้านอาหาร ฯลฯ	3,000	3,000 / ปี				

4. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงคาราโอเกะ (Karaoke) ประเภทห้องคาราโอเกะ + อัตราค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ VCD

ประเภทธุรกิจ	อัตรา	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์				หมายเหตุ
		อัตราค่า จัดเก็บ	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	
				บาท	ลด 5%	
ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ VCD 1 ห้อง	600	-	2,800	5,420	10,480	
ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ VCD 2 ห้อง	600	-	5,100	9,840	18,960	
ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ VCD 3 ห้อง	600	-	6,900	13,260	25,440	
ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ VCD 4 ห้อง	600	-	8,700	16,680	31,920	
ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ VCD 5 ห้อง	600	-	10,500	20,100	38,400	
ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ VCD 6 ห้อง	600	-	12,800	24,520	46,880	
ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ VCD 11 ห้อง ขึ้นไป	600	-	22,000	42,020	80,080	

5. อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ VCD ลงใน HARDDISK KARAOKE ให้ซื้อเผยแพร่ด้วย 3 เดือน 6 เดือน หรือ 1 ปี

ประเภท	จำนวน	ราคา	หมายเหตุ
HARDDISK ต่อเครื่อง	1 เครื่อง / 1 ห้อง	4,000 บาท / เครื่อง / ปี	
HARDDISK ต่อระบบ	2 - 5 ห้อง	6,000 บาท / เครื่อง / ปี	
HARDDISK ต่อระบบ	6 - 10 ห้อง	8,000 บาท / เครื่อง / ปี	
HARDDISK ต่อระบบ	11 ห้องขึ้นไป	800 บาท / ห้อง / ปี	

6. อัตราการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำงานดนตรีกรรมรูปแบบมีดีฟาย ให้ซื้อเผยแพร่ด้วย 3 เดือน 6 เดือน 1 ปี

ประเภท	ราคา	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ เผยแพร่ + ทำซ้ำ มีดีฟาย			
		อัตราค่า จัดเก็บ	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน
1.มีดีฟายผ่านโปรแกรมคาราโอเกะ	3,500 บาท / ปี	บาท	2,800	5,420	9,980
2.แผ่นมีดีฟาย	250 บาท / แผ่น				

วิธีการชำระค่าลิขสิทธิ์หรือค่าตอบแทนให้กับ บริษัท ลิขสิทธิ์เพลง จำกัด

(1) ชำระผ่านบัญชีธนาคาร ชื่อบัญชี บริษัท ลิขสิทธิ์เพลง จำกัด

(ให้ตีเช็คเข้าในนามบริษัท ลิขสิทธิ์เพลง จำกัด เท่านั้น)

ธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน) สาขาโชคชัย 4 บัญชีกระแสรายวันเลขที่ 230-3-02544-5

ธนาคารกสิกรไทย จำกัด (มหาชน) สาขาซอยโชคชัย 4 บัญชีกระแสรายวันเลขที่ 721-1-01660-9

ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) สาขาลาดพร้าว 59 บัญชีกระแสรายวันเลขที่ 010-3-08091-7

(2) ติดต่อขอชำระค่าลิขสิทธิ์โดยตรงที่ บริษัท ลิขสิทธิ์เพลง จำกัด เลขที่ 1 (อาคารไคมอนด์ ห้อง 103-104)

ซอยโชคชัย 4 ซอย 18ถนนโชคชัย 4 แขวงลาดพร้าว เขตลาดพร้าว กรุงเทพฯ 10230 โทร. 0-2933-4202-4

แฟ็กซ์ 0-2933-4201

10. บริษัท โรส มีเดีย แอนด์ เอ็นเตอร์เทนเมนท์ จำกัด

งานดนตรีกรรมและงานสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 4,143 เพลง)

เลขที่ 1 อาคารมนต์พิชิต ถ.รัชดาภิเษก แขวงบางโพงพาง เขตยานนาวา กรุงเทพฯ 10120

โทรศัพท์ 02-294-2222 ต่อ 3704 โทรสาร 02-293-0100

อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์คาราโอเกะ

อัตราค่าเผยแพร่ และ ทำซ้ำฮาร์ดดิสก์ คาราโอเกะ

ราคาจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์คาราโอเกะ				
ลำดับ ที่	รายการ	ห้องโถงและวีไอพี / เดือน / ปี		
		3	6	12
1	ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ 1 ห้อง	3,300	5,940	10,560
2	ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ 2 ห้อง	5,610	10,098	17,952
3	ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ 3 ห้อง	7,920	14,256	25,344
4	ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ 4 ห้อง	9,900	17,820	31,680
5	ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ 5 ห้อง	11,550	20,790	36,960
6	ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ 6 ห้อง	12,870	23,166	41,184
7	ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำ 7 ห้อง	13,860	24,948	44,352
8	ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำห้องที่ 8 ขึ้นไปคิดเพิ่มอีกห้องละ 600 บาท ต่อ ห้อง ต่อเดือน (ซื้อช่วงเวลา 3 เดือน)			
9	ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำห้องที่ 8 ขึ้นไปคิดเพิ่มอีกห้องละ 550 บาท ต่อ ห้อง ต่อเดือน (ซื้อช่วงเวลา 6 เดือน)			
10	ห้องคาราโอเกะ + ทำซ้ำห้องที่ 8 ขึ้นไปคิดเพิ่มอีกห้องละ 500 บาท ต่อ ห้อง ต่อเดือน (ซื้อช่วงเวลา 12 เดือน)			
ลำดับ ที่	รายการ	ห้องโถงและวีไอพี / เดือน / ปี		
		3	6	12
1	ตู้หยอดเหรียญ + ทำซ้ำ 1 ตู้	1,050	1,890	3,360

11. บริษัท เค.ที.พับลิชซิ่ง จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 14,927 เพลง)

เลขที่ 512/4 ตροกตันโพธิ์ แขวงบางคนแหลม เขตบางคอแหลม กรุงเทพฯ 10120

โทรศัพท์. 02-689-2884-6 โทรสาร. 02-689-2887

* อัตราค่าจัดเก็บเผยแพร่ผลงานลิขสิทธิ์เพลง

ประเภทการใช้สิทธิเผยแพร่ต่อสาธารณชน	3เดือน	6 เดือน	12 เดือน
ผู้คาราโอเกะ , ผู้เพลง	1,500.00	2,850.00	5,400.00
ห้องคาราโอเกะ / มิดดี้ฟาย	1,200.00	2,200.00	4,000.00
ห้องคาราโอเกะ / ห้องโถง / มิดดี้ฟาย	1,800.00	3,420.00	6,840.00
เผยแพร่ ภัตตาคาร / ร้านอาหาร / ไมคาราโอเกะ	5,000.00		
ประเภทที่ใช้สิทธิเผยแพร่ วีซีดีลิขสิทธิ์ดิสก์			
ห้อง V.I.P (ห้องละ)	1,800.00	3,420.00	6,840.00
ตั้งแต่ 7 ห้อง ขึ้นไป	ลด 40%		
ค่าจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ	3เดือน	6 เดือน	12 เดือน
ค่าทำซ้ำวีซีดีลิขสิทธิ์ดิสก์ จำนวน 1 จอ	1,300.00	2,500.00	4,800.00
จำนวน 2-6 จอ	1,935.00	3,520	6,400.00
จอที่ 7 ขึ้นไป จอละ	1,080.00		

วิธีการชำระค่าลิขสิทธิ์หรือค่าตอบแทนให้กับ บริษัท เค.ที. พับลิชซิ่ง จำกัด

1. ชำระผ่านธนาคาร ในนาม ชื่อ บัญชี บริษัท เค.ที. พับลิชซิ่ง จำกัด

ธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน) สาขาคลองสาน บัญชีกระแสรายวันเลขที่ 151-3-09694-9

ธนาคารกสิกรไทย จำกัด (มหาชน) สาขาสะพานกรุงเทพ บัญชีกระแสรายวันเลขที่ 066-1-07209-1

ธนาคารกสิกรไทย จำกัด (มหาชน) สาขาสะพานกรุงเทพ บัญชีออมทรัพย์ เลขที่ 066-2-63488-3

2. ชำระผ่านตัวแทนจัดเก็บของบริษัท ฯ ทั่วประเทศ

เขตการขาย กรุงเทพฯ และปริมณฑล

คุณพรกมล เพิ่มทรัพย์เจริญ 02-9518644

084-3299797,086-3185043,086-3131243

คุณปัทมกรพงศ์ การยনারา 086-6652220,086-3131243

คุณเกษมพันธุ์ พ่วงสมพงษ์ 081-1164102

คุณวิวัฒน์ ช่อนกนก 089-6890467

- เขตการขาย เขต 2 ชลบุรี , ระยอง , จันทบุรี , ตราด , ฉะเชิงเทรา , นครนายก , ปราจีนบุรี , สระแก้ว
คุณเผด็จ พัวพันธ์ 081-4508549
- เขตการขาย เขต 3 นครราชสีมา, สุรินทร์, ศรีสะเกษ,บุรีรัมย์,อุบลราชธานี,ยโสธร,อำนาจเจริญ,ชัยภูมิ
คุณศิริพงษ์ พิพัฒน์กรกุล 081-8764111 แฟกซ์ 044-341886
คุณจรงใจ สุริยะฉัตร 081-5443681,045-612607
- เขตการขาย เขต 4 ขอนแก่น , อุดรธานี , กาฬสินธุ์ , ร้อยเอ็ด , หนองคาย , สกลนคร , มหาสารคาม ,
เลย , นครพนม , มุกดาหาร , หนองบัวลำภู
คุณพิริยะ แก้วปัญญา 081-5444812 แฟกซ์ 043-338541
คุณปราจีน วุฒิวัฒน์ชัย 081-8739996 แฟกซ์ 042-520379
คุณจรรย์ คณะศรีทอง 081-9740400, 042-732171
- เขตการขาย เขต 5 เชียงใหม่ , เชียงราย , ลำปาง , แม่ฮ่องสอน , แพร่ , น่าน , พะเยา , ลำพูน
คุณชูศักดิ์ เหลืองโสภานพรรณ 081-7646350 FAX.053-712218
- เขตการขาย เขต 6 พิษณุโลก , นครสวรรค์ , เพชรบูรณ์ , กำแพงเพชร , พิจิตร , ตาก , อุตรดิตถ์
อุทัยธานี , สุโขทัย
คุณมงคล พึ่งสุธา 081-6880792
- เขตการขาย เขต 7 นครปฐม , กาญจนบุรี , สุพรรณบุรี , ราชบุรี , เพชรบุรี , ประจวบคีรีขันธ์,
สมุทรสาคร , สมุทรสงคราม
คุณมงคล พึ่งสุธา 081-6880792
- เขตการขาย เขต 8 สุราษฎร์ธานี , นครศรีธรรมราช , กระบี่ , ภูเก็ต , ชุมพร , พังงา , ระนอง
คุณประภัสสร สารศ 087-8929285 FAX. 077-281477
คุณอดุลย์ มากเจริญ 081-5695217 FAX.076-377110
คุณชยบาล ลีสกุล 089-7246588, FAX.076-211083
คุณสมภพ ลือนคร 081-7876889
- เขตการขาย เขต 9 สงขลา , สตูล , ตรัง , พัทลุง , ปัตตานี , ยะลา , นราธิวาส
คุณชวีช ถาวรจิตร 081-9630705 , 074-210296
คุณพรเทพ สาริพันธ์ 081-6064988,081-7471828
3. ติดต่อชำระค่าลิขสิทธิ์โดยตรงที่ บริษัท เค.ที. พับลิชชิง จำกัด เลขที่ 512/4 ตรอกตันโพธิ์
แขวงบางคนแหม่ม เขตบางคอแหลม กรุงเทพฯ 10120 โทรศัพท์ 02-689-2884-6 FAX. 02-689-2887
4. ต้องคิดใบอนุญาตนี้ให้เห็นชัดเจนในสถานประกอบการที่ระบุไว้เท่านั้น
การปลอมหรือใช้สำเนาภาพถ่ายเอกสารใบอนุญาตฉบับนี้มาคิดแสดงไว้แทน

12. บริษัท เอ็มพีซี มิวสิค จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (เพลงสากล จำนวน 5,605,201 เพลง และเพลงไทย จำนวน 10,742 เพลง)
เลขที่ 282/9 ชั้น 3 อาคาร E โครงการ ทีซี กรีน ถนนพระราม 9 แขวง/เขต ห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร 10310
โทรศัพท์ 02-105-3700 โทรสาร 02-105-3701

อัตราค่าลิขสิทธิ์ของ บริษัท เอ็มพีซี มิวสิค จำกัด

รหัส	ประเภท	อัตราค่าลิขสิทธิ์	หน่วย
P01	คาราโอเกะ		
	A 1-10 จอแรก	5,000	บาท/จอภาพ/ปี
	B จอที่ 11 ขึ้นไป	2,500	บาท/จอภาพ/ปี
P02	ร้านอาหาร/ Chain Restaurant		
	Size A 201 ที่นั่งขึ้นไป	45,000	บาท/ปี
	B 101-200 ที่นั่ง	35,000	บาท/ปี
	C 61-100 ที่นั่ง	25,000	บาท/ปี
	D 1-60 ที่นั่ง	20,000	บาท/ปี
P03	บาร์/ผับ/เลาจน์/ดิสโก้เธค		
	Size A 101 ที่นั่งขึ้นไป	45,000	บาท/ปี
	B 61-100 ที่นั่ง	35,000	บาท/ปี
	C 31-60 ที่นั่ง	25,000	บาท/ปี
	D1-30 ที่นั่ง	20,000	บาท/ปี
P04	ลานเบียร์	50	บาท/ที่นั่ง/เดือน
P05	โรงแรม / โรงพยาบาล(อัตราขั้นต่ำ 30,000 บาท/ปี)		
	A - ค่าห้อง 7,000 บาท ขึ้นไป	1,300	บาท/ห้อง/ปี
	B - ค่าห้อง 6,000 – 6,999 บาท	1,100	บาท/ห้อง/ปี
	C - ค่าห้อง 5,000 – 5,999 บาท	900	บาท/ห้อง/ปี
	D - ค่าห้อง 3,000 - 4,999 บาท	700	บาท/ห้อง/ปี
	E - ค่าห้อง 2,000 - 2,999 บาท	500	บาท/ห้อง/ปี
	F - ค่าห้องน้อยกว่า 2,000 บาท	300	บาท/ห้อง/ปี
P06	ห้างสรรพสินค้า/ศูนย์การค้า/ซูเปอร์มาร์เก็ต (อัตราขั้นต่ำ 30,000 บาท/ปี)	20	บาท/ตารางเมตร/ปี
P07	ร้านค้า (อัตราขั้นต่ำ 10,000 บาท/ปี/สาขา)	20	บาท/ตารางเมตร/ปี
P08	โบว์ลิง	800	บาท/ช่อโยน/ปี
P09	ลานสเก็ต / ลานสเกตน้ำแข็ง/ สนามแข่งรถ	10,000	บาท/แห่ง/ปี
P10	สถานฝึกสอน/ซ้อมดนตรี ร้องเพลง และเต้นรำ	12,000	บาท/แห่ง/ปี
P11	ศูนย์สุขภาพ/Fitness Center/Spa (อัตราขั้นต่ำ 20,000 บาท/ปี)	40	บาท/ตารางเมตร/ปี
P12	สำนักงาน/สระว่ายน้ำ/ร้านเสริมสวย-ร้านทำผม (อัตราขั้นต่ำ 10,000 บาท/ปี)	20	บาท/ตารางเมตร/ปี
P13	โทรศัพท์ (Music on hold) 60 สายขึ้นไป	40,000	บาท/ตู้สาขา/ปี
	21 ถึง 60 สาย	20,000	บาท/ตู้สาขา/ปี
	1 ถึง 20 สาย	10,000	บาท/ตู้สาขา/ปี
P14	งานแสดงแพชั่น/โปรโมทบริษัท,สินค้า/งานเลี้ยงสังสรรค์		
	พื้นที่ 10,000 ตารางเมตรขึ้นไป	100,000	บาท/วัน/แห่ง
	พื้นที่ 5,001 – 10,000 ตารางเมตร	80,000	บาท/วัน/แห่ง
	พื้นที่ 2,001 – 5,000 ตารางเมตร	50,000	บาท/วัน/แห่ง
	พื้นที่ 501 – 2,000 ตารางเมตร	25,000	บาท/วัน/แห่ง
	พื้นที่ 300 – 500 ตารางเมตร	8,000	บาท/วัน/แห่ง
	พื้นที่น้อยกว่า 300 ตารางเมตร	5,000	บาท/วัน/แห่ง
P15	ตู้เพลง/ ตู้เกมส์	5,000	บาท/ตู้/ปี
P16	สื่อมอนิเตอร์ (TV Wall)	5,000	บาท/จอภาพ/ปี

P17	สนามไดฟกอล์ฟ / ร้านสนุกเกอร์,ร้านพูล	5,000	บาท/แห่ง/ปี
P18	ยานพาหนะโดยสารสาธารณะ (รถบัส/รถนำเที่ยว/เรือ/เรือโดยสาร)	5,000	บาท/ยานพาหนะ/ปี
P19	พื้นที่ต้อนรับ (อัตราขั้นต่ำ 15,000บาท/แห่ง/ปี)	20	บาท/ตารางเมตร/ปี

อัตราค่าลิขสิทธิ์ธุรกิจขนส่ง

รหัส	ประเภทกิจการ	อัตราค่าลิขสิทธิ์	หน่วย
A01	สายการบิน	2	บาท/ผู้โดยสาร 1 ท่าน/ปี

อัตราค่าลิขสิทธิ์การแสดงสดและคอนเสิร์ต

รหัส	ประเภท	อัตราค่าลิขสิทธิ์	หน่วย
C01	การแสดงสด/คอนเสิร์ต/ประกวดร้องเพลง		
	- มีรายได้จากการแสดง	3.5%	ของรายได้การแสดง หรือ
		20,000	บาท/เพลง/รอบ
	- ไม่มีรายได้จากการแสดง	10,000	บาท/เพลง/รอบ
	- Mini Concert (Show Biz)	10,000	บาท/การแสดง
C02	ละครเวที / ละครเพลง / ทอล์คโชว์	3%	ของรายได้การแสดง หรือ
		10,000	บาท/เพลง/รอบ

- หมายเหตุ: 1: "รายได้จากการแสดง" หมายถึง รายได้จากการจำหน่ายบัตร, Sponsor, Barter ฯลฯ
 2: ผู้จัดงานจะต้องชำระค่าลิขสิทธิ์ขั้นต่ำที่อัตรา 30% ของประมาณการค่าลิขสิทธิ์ทั้งหมด และจะต้องกรอกใบสมัคร และชำระค่าลิขสิทธิ์ขั้นต่ำก่อนการแสดงคอนเสิร์ต มิฉะนั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ปรับราคาค่าลิขสิทธิ์ขึ้นเป็น 5% รายได้การแสดง หรือปรับเพิ่ม 50% ของค่าลิขสิทธิ์ / เพลง

อัตราค่าลิขสิทธิ์ ธุรกิจภาพยนตร์

รหัส	ประเภท	อัตราค่าลิขสิทธิ์	หน่วย
T01	โรงภาพยนตร์(เพลงประกอบภาพยนตร์)	50,000 1%	บาท/โรง/ปี หรือ ของรายได้จำหน่ายบัตรเข้าชม
T02	โรงภาพยนตร์ (เพลงแบ็คกราวด์)	5,000	บาท/โรง/ปี

อัตราค่าลิขสิทธิ์การแพร่เสียงแพร่ภาพ
(ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยสถานี)

รหัส	ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
B01	สถานีวิทยุ	
	1. สถานีวิทยุระบบอนาล็อก	
	<u>ใช้งานเพลง 76-100% ของช่วงเวลาออกอากาศ</u>	9 % ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย ขั้นต่ำ 100,000 บาท/เดือน/สถานี
	<u>ใช้งานเพลง 51 – 75% ของช่วงเวลาออกอากาศ</u>	6.75 % ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย ขั้นต่ำ 75,000 บาท/เดือน/สถานี
	<u>ใช้งานเพลง 26 – 50 % ของช่วงเวลาออกอากาศ</u>	4.5 % ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย ขั้นต่ำ 50,000 บาท/เดือน/สถานี
	<u>ใช้งานเพลง 1 – 25 % ของช่วงเวลาออกอากาศ</u>	2.25 % ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย ขั้นต่ำ 25,000 บาท/เดือน/สถานี
	2. สถานีวิทยุระบบดิจิทัล (DAB)	
	<u>ใช้งานเพลง 76 - 100% ของช่วงเวลาออกอากาศ</u>	30% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย ขั้นต่ำ 50,000 บาท/เดือน/สถานี
	<u>ใช้งานเพลง 51 - 75% ของช่วงเวลาออกอากาศ</u>	22.5% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย ขั้นต่ำ 37,500 บาท/เดือน/สถานี
	<u>ใช้งานเพลง 26 - 50% ของช่วงเวลาออกอากาศ</u>	15% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย ขั้นต่ำ 25,000 บาท/เดือน/สถานี
	<u>ใช้งานเพลง 1 - 25% ของช่วงเวลาออกอากาศ</u>	7.5% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย ขั้นต่ำ 12,500 บาท/เดือน/สถานี
	3. สถานีวิทยุระบบบอกรับสมาชิก	5 บาท/สมาชิก /เดือน ขั้นต่ำ 50,000 บาท/เดือน/สถานี

**อัตราค่าลิขสิทธิ์การแพร่เสียงแพร่ภาพ
(ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยสถานี)**

รหัส	ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
B02	สถานีโทรทัศน์ภาคพื้นดิน (Analog TV)	2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย
B03	สถานีโทรทัศน์ภาคพื้นดิน (Digital TV) 1. ช่องข่าว / กีฬา / เด็ก 2. ช่องรายการทั่วไป / ภาพยนตร์ / มิวสิควิดีโอ	0.2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 500,000 บาท/ช่อง/ปี) 2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 1,500,000 บาท/ช่อง/ปี)
B04	สถานีโทรทัศน์ส่งสัญญาณผ่านดาวเทียม(Satellite) 1. ช่องข่าว / กีฬา / เด็ก 2. ช่องรายการทั่วไป / ภาพยนตร์ / มิวสิควิดีโอ	0.2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 500,000 บาท/ช่อง/ปี) 2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 1,500,000 บาท/ช่อง/ปี)
B05	สถานีโทรทัศน์ระบบบอกรับสมาชิก (Cable TV)/ อินเทอร์เน็ตทีวี(Internet TV)/ ไอพีทีวีแบบเลือกรายการไม่ได้ (IPTV-not on demand)	2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย หรือ 5 บาท/สมาชิก /เดือน (ขั้นต่ำ 500,000 บาท / ปี)
B06	ไอพีทีวีแบบเลือกรายการได้ (IPTV-on demand)	9% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 100,000 บาท/ช่อง/ปี) เฉพาะงานดนตรีกรรม ***Remark ขอใบอนุญาตงานสิ่งบันเทิงเสียงจากค่าย เพลงแต่ละค่ายโดยตรง

**อัตราค่าลิขสิทธิ์งานมิวสิควิดีโอ เพื่อเผยแพร่ทางโทรทัศน์
(ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยผู้ผลิตรายการ)**

รหัส	สัดส่วนการใช้เพลง ของช่องรายการ	อัตราค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ
RV01	76% - 100%	1,500,000 บาท/ปี
	51%-75%	1,200,000 บาท/ปี
	26%-50%	900,000 บาท/ปี
	11%-25%	600,000 บาท/ปี
	น้อยกว่า 10%	300,000 บาท/ปี

**อัตราค่าลิขสิทธิ์การแพร่เสียงแพร่ภาพเพลงประกอบรายการทั่วไป
(ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยผู้ผลิต/ผู้จัดรายการ)**

รหัส	ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
V01	รายการทั่วไป/สารคดี/ละคร/ภาพยนตร์/ มิวสิควิดีโอ	5% ของรายได้รายการนั้นๆ หรือ 5,000 บาท/เพลง/วัน หรือ 20,000 บาท/เพลง/เดือน 40,000 บาท/การใช้งานไม่เกิน 10 เพลง
V02	รายการประกวดร้องเพลง/การแสดง	10,000 บาท/เพลง/วัน

หรือ

คำนวณอัตราค่าลิขสิทธิ์ขั้นต่ำตามอัตราค่าโฆษณา

ลำดับ	อัตราค่าโฆษณา / นาที	เกณฑ์การใช้โฆษณา 10 นาที / ชั่วโมง	ค่าลิขสิทธิ์ 5%ของรายได้ทั้งหมด
1	400,001-500,000 บาท	4,500,000 บาท	225,000 บาท / วัน
2	300,001-400,000 บาท	3,500,000 บาท	175,000 บาท / วัน
3	200,001-300,000 บาท	2,500,000 บาท	125,000 บาท / วัน
4	100,001-200,000 บาท	1,500,000 บาท	75,000 บาท / วัน
5	50,001-100,000 บาท	750,000 บาท	37,500 บาท / วัน
6	ไม่เกิน 50,000 บาท	250,000 บาท	12,500 บาท / วัน

***หมายเหตุ : รายได้ทั้งหมด/รายได้ของรายการ หมายถึงรายได้จากโฆษณา, Sponsorship หรืออื่นใดที่ได้จากการเผยแพร่รายการนั้น โดยนำมาคำนวณรวมเป็นรายได้ทั้งหมด

**อัตราค่าลิขสิทธิ์การแพร่เสียงแพร่ภาพเพลงประกอบงานโฆษณา
(ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยผู้ผลิตชิ้นงาน)**

รหัส	ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
S01	สถานีวิทยุ/ สื่อในโรงภาพยนตร์	
	<i>Spot 30 วินาที</i>	12,000 บาทต่อเดือน/สถานี
	<i>Spot 15 วินาที</i>	6,000 บาทต่อเดือน/สถานี
S02	สถานีโทรทัศน์ทั่วไป	
	<i>Spot 30 วินาที</i>	40,000 บาทต่อเดือน/ช่อง
	<i>Spot 15 วินาที</i>	20,000 บาทต่อเดือน/ช่อง

อัตราค่าลิขสิทธิ์ Mobile Business
(เฉพาะสิทธิงานดนตรีกรรม)

รหัส	ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
M01	ค่าเผยแพร่ Rintone, Ring Backtone <i>Mono/Polyphonic/True-tone</i>	9% ของรายได้ดาวน์โหลดเพลง ขั้นต่ำ 200,000 บาท
M02	ค่าทำซ้ำ Rintone, Ring Backtone <i>Mono/Polyphonic/True-tone</i> (เฉพาะเพลงเกาหลี)	9% ของรายได้ดาวน์โหลดเพลง ขั้นต่ำ 400,000 บาท
M03	ค่าทำซ้ำเพื่อผลิตซีดี (เฉพาะเพลงเกาหลี)	5.4% ของ PPD (ราคาขายส่ง)

อัตราค่าทำซ้ำเพื่อเผยแพร่ (ชำระค่าลิขสิทธิ์โดย Supplier)
(เฉพาะสิทธิงานสิ่งบันทึกเสียง)

รหัส	ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
R01	ค่าทำข้างานสิ่งบันทึกเสียง	30% ของรายได้ทั้งหมด ขั้นต่ำ 800,000 บาทต่อปีโดยรวม และ 6,000 บาท /จุดบริการ/ปี
R02	ค่าทำข้างานมิวสิควีดีโอและคาราโอเกะวีดีโอ	30% ของรายได้ทั้งหมด ขั้นต่ำ 800,000 บาทต่อปี และ 10,000 บาท/จุดบริการ/ปี
R03	ค่าทำข้างานมิวสิควีดีโอและคาราโอเกะวีดีโอบน ไมโครโฟน	30 บาทต่อเพลงต่อไมโครโฟน ขั้นต่ำ 3,000 บาท/ไมโครโฟน
R04	เพลงพื้นหลัง (<i>Background Music</i>) เพื่อนำออก เผยแพร่ในที่สาธารณะ	3,000 บาท/เพลง/ปี
R05	ยานพาหนะโดยสารสาธารณะ (รถบัส / รถนำเที่ยว / เรือ / เรือโดยสาร)	5,000 บาท/ยานพาหนะ/ปี

อัตราค่าทำซ้ำเพื่อเผยแพร่(ชำระค่าลิขสิทธิ์โดย Supplier)
(เฉพาะสิทธิงานดนตรีกรรม)

รหัส	ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
R06	ค่าทำข้างานดนตรีกรรม	15% ของรายได้ทั้งหมด ขั้นต่ำ 400,000 บาทต่อปีโดยรวม และ 3,000 บาท /จุดบริการ/ปี
R07	ค่าทำข้างานมิวสิควีดีโอและคาราโอเกะวีดีโอ	15% ของรายได้ทั้งหมด ขั้นต่ำ 400,000 บาทต่อปี และ 5,000 บาท/จุดบริการ/ปี
R08	ค่าทำข้างานมิวสิควีดีโอและคาราโอเกะวีดีโอบน ไมโครโฟน	15 บาทต่อเพลงต่อไมโครโฟน ขั้นต่ำ 1,500 บาท/ไมโครโฟน
R09	เพลงพื้นหลัง (<i>Background Music</i>) เพื่อนำออก เผยแพร่ในที่สาธารณะ	1,500 บาท/เพลง/ปี
R10	ยานพาหนะโดยสารสาธารณะ (รถบัส / รถนำเที่ยว / เรือ / เรือโดยสาร)	2,500 บาท/ยานพาหนะ/ปี

1. อัตราค่าลิขสิทธิ์ Webcasting (Non-Interactive), Simulcasting (เฉพาะงานสิ่งบันทึกเสียง)

ค่าเผยแพร่ต่อสาธารณชน 0.03 บาท per track per stream หรือ 12% ของรายได้ทั้งหมดที่ได้จากการ Stream

ตัวอย่างการคำนวณ

- | | |
|---|----------------|
| 1. อัตรา per track per stream : | 0.03 บาท |
| 2. จำนวนเฉลี่ยสำหรับ broadcast ต่อชั่วโมง : | 14 |
| 3. อัตราเฉลี่ยต่อชั่วโมงการฟัง : | 0.42 บาท (1x2) |
| 4. ประมาณชั่วโมงการฟังต่อวัน : | 500 |
| 5. ประมาณค่าลิขสิทธิ์ streaming ต่อวัน : | 210 (3x4) |

หมายเหตุ – รายได้ หมายถึง รายได้สุทธิทั้งหมดที่ผู้รับอนุญาตได้รับจากการใช้เพลงในการดำเนินธุรกิจเว็บไซต์ ได้แก่ ค่าสมัครใช้บริการ (Subscription Fee), ค่าสมาชิก (membership Fee), รายได้จากการขายโฆษณา, ค่าสปอนเซอร์ หรือรายได้อื่นๆ โดยไม่นับรวมภาษีมูลค่าเพิ่ม [สำหรับเว็บไซต์ขนาดเล็กที่มีรายได้รวมไม่เกิน 250,000 บาทต่อปี และจำนวนของ Streaming ไม่เกิน 270,000 Streaming ต่อปี คิดค่าลิขสิทธิ์ขั้นต่ำปีละ 25,000 บาท]

ค่าลิขสิทธิ์ขั้นต่ำต่อปี : 100,000 บาท ณ วันทำสัญญา

คำทำสำเนาเพลง (Dubbing): หากมีการทำสำเนาเพลงลงบนเครื่องคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะหรือบนเซิร์ฟเวอร์เพื่อจุดประสงค์ในการออกอากาศทางสถานีวิทยุออนไลน์ ผู้รับอนุญาตต้องชำระค่าทำสำเนาในอัตรา 15% ของค่าลิขสิทธิ์การ Streaming

เงื่อนไขและระยะเวลา

เงื่อนไขการชำระค่าลิขสิทธิ์ : ภายใน 45 วันหลังสิ้นสุดแต่ละไตรมาส

รายงานการ Streaming: ในการชำระเงินทุกไตรมาส ต้องมีรายงานการ Streaming ที่ระบุข้อมูลการ Streaming โดยผู้รับอนุญาตในเว็บไซต์มาภายใน 30 วันหลังจากสิ้นสุดทุกไตรมาส และรายงานดังกล่าวต้องได้รับการรับรองจากผู้มีอำนาจรับรองของบริษัทผู้รับอนุญาต ข้อมูลที่ผู้รับอนุญาตต้องส่งมาในรายงานมีดังต่อไปนี้

1. รายงาน Webcasting ระบุจำนวนผู้ฟัง (user, visitor) และค่าเฉลี่ยจำนวนชั่วโมงการฟังต่อวัน (เช่นระยะเวลาที่มีผู้ฟัง Streaming ทั้งหมด)(ข้อ 4.) และจำนวนเฉลี่ยของเพลงที่เล่นต่อชั่วโมง(ข้อ 2.)
2. รายงานประจำรายการ (Program Report) ระบุชื่อสิ่งบันทึกเสียงทั้งหมดที่ใช้ในรายการ Streaming
3. รายงานการทำสำเนา (Dubbing Report) ระบุรายชื่อสิ่งบันทึกเสียงทั้งหมดที่ทำสำเนาลงในฐานข้อมูลกลาง (เช่น เซิร์ฟเวอร์หรือคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ)
 - 3.1 ชื่อเพลง ชื่อศิลปิน และอัลบั้มของงานอันมีลิขสิทธิ์ทุกเพลง
 - 3.2 ผู้ประพันธ์เนื้อร้อง / ทำนอง
 - 3.3 เจ้าของงานพิมพ์งานโฆษณาในดนตรีกรรม (Publisher)
 - 3.4 เลข ISRC, ถ้ามี

2. อัตราค่าลิขสิทธิ์ Webcasting (Semi-Interactive) (เฉพาะงานสิ่งบันทึกเสียง)

ค่าเผยแพร่ต่อสาธารณชน 0.04 บาท per track per stream หรือ 15% ของรายได้ทั้งหมดที่ได้จากการ Stream

ตัวอย่างการคำนวณ

- | | |
|---|----------------|
| 1. อัตรา per track per stream : | 0.075 บาท |
| 2. จำนวนเฉลี่ยสำหรับ broadcast ต่อชั่วโมง : | 14 |
| 3. อัตราเฉลี่ยต่อชั่วโมงการฟัง : | 1.05 บาท (1x2) |
| 4. ประมาณชั่วโมงการฟังต่อวัน : | 500 |
| 5. ประมาณค่าลิขสิทธิ์ streaming ต่อวัน : | 525 (3x4) |

หมายเหตุ – รายได้ หมายถึง รายได้สุทธิทั้งหมดที่ผู้รับอนุญาตได้รับจากการใช้เพลงในการดำเนินธุรกิจเว็บไซต์ ได้แก่ ค่าสมัครใช้บริการ (Subscription Fee), ค่าสมาชิก (membership Fee), รายได้จากการขายโฆษณา, ค่าสปอนเซอร์ หรือรายได้อื่นๆ โดยไม่นับรวมภาษีมูลค่าเพิ่ม

ค่าลิขสิทธิ์ขั้นต่ำต่อปี : 125,000 บาท ณ วันทำสัญญา

คำทำสำเนาเพลง (Dubbing) : หากมีการทำสำเนาเพลงลงบนเครื่องคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะหรือบนเซิร์ฟเวอร์เพื่อจุดประสงค์ในการออกอากาศทางสถานีวิทยุออนไลน์ ผู้รับอนุญาตต้องชำระค่าทำสำเนาในอัตรา 15% ของค่าลิขสิทธิ์การ Streaming

เงื่อนไขและระยะเวลา

เงื่อนไขการชำระค่าลิขสิทธิ์ : ภายใน 45 วันหลังสิ้นสุดแต่ละไตรมาส

รายงานการ Streaming : ในการชำระเงินทุกไตรมาส ต้องมีรายงานการ Streaming ที่ระบุข้อมูลการ Streaming โดยผู้รับอนุญาตในเว็บไซต์มาภายใน 30 วันหลังจากสิ้นสุดทุกไตรมาส และรายงานดังกล่าวต้องได้รับการรับรองจากผู้มีอำนาจรับรองของบริษัทผู้รับอนุญาต ข้อมูลที่ผู้รับอนุญาตต้องส่งมาในรายงานมีดังต่อไปนี้

1. รายงาน Webcasting ระบุจำนวนผู้ฟัง(user,visiter) และค่าเฉลี่ยจำนวนชั่วโมงการฟังต่อวัน (เช่นระยะเวลาที่มีผู้ฟัง Streaming ทั้งหมด)(ข้อ 4.)และจำนวนเฉลี่ยของเพลงที่เล่นต่อชั่วโมง(ข้อ 2.)
2. รายงานประจำรายการ (Program Report) ระบุชื่อสิ่งบันทึกเสียงทั้งหมดที่ใช้ในรายการ Streaming
3. รายงานการทำสำเนา (Dubbing Report) ระบุรายชื่อสิ่งบันทึกเสียงทั้งหมดที่ทำสำเนาลงในฐานข้อมูลกลาง (เช่น เซิร์ฟเวอร์หรือคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ)
 - 3.1 ชื่อเพลง ชื่อศิลปิน และอัลบั้มของงานอันมีลิขสิทธิ์ทุกเพลง
 - 3.2 ผู้ประพันธ์เนื้อร้อง / ทำนอง
 - 3.3 เจ้าของงานพิมพ์งานโฆษณาในดนตรีกรรม (Publisher)
 - 3.4 เลข ISRC, ถ้ามี

3. อัตราค่าลิขสิทธิ์ Webcasting (เฉพาะงานดนตรีกรรม)

ค่าเผยแพร่ต่อสาธารณชน: 12% ของรายได้ทั้งหมดที่ได้จากการ Stream

หมายเหตุ – รายได้ หมายถึง รายได้สุทธิทั้งหมดที่ผู้รับอนุญาตได้รับจากการใช้เพลงในการดำเนินธุรกิจเว็บไซต์ ได้แก่ ค่าสมัครใช้บริการ (Subscription Fee), ค่าสมาชิก (membership Fee), รายได้จากการขายโฆษณา, ค่าสปอนเซอร์ หรือรายได้อื่นๆ โดยไม่นับรวมภาษีมูลค่าเพิ่ม

ค่าลิขสิทธิ์ขั้นต่ำต่อปี : 100,000 บาท ณ วันทำสัญญา [สำหรับเว็บไซต์ขนาดเล็กที่มีรายได้รวมไม่เกิน 250,000 บาทต่อปี และจำนวนของ Streaming ไม่เกิน 270,000 Streaming ต่อปี คิดค่าลิขสิทธิ์ขั้นต่ำปีละ 25,000 บาท]

คำทำสำเนาเพลง (Dubbing) : หากมีการทำสำเนาเพลงลงบนเครื่องคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะหรือบนเซิร์ฟเวอร์เพื่อจุดประสงค์ในการออกอากาศทางสถานีวิทยุออนไลน์ ผู้รับอนุญาตต้องชำระค่าทำสำเนาในอัตรา 15% ของค่าลิขสิทธิ์การ Streaming

เงื่อนไขและระยะเวลา

เงื่อนไขการชำระค่าลิขสิทธิ์ : ภายใน 45 วันหลังสิ้นสุดแต่ละไตรมาส

รายงานการ Streaming : ในการชำระเงินทุกไตรมาส ต้องมีรายงานการ Streaming ที่ระบุข้อมูลการ Streaming โดยผู้รับอนุญาตในเว็บไซต์มาภายใน 30 วันหลังจากสิ้นสุดทุกไตรมาส และรายงานดังกล่าวต้องได้รับการรับรองจากผู้มีอำนาจรับรองของบริษัทผู้รับอนุญาต ข้อมูลที่ผู้รับอนุญาตต้องส่งมาในรายงานมีดังต่อไปนี้

1. รายงาน Webcasting ระบุจำนวนผู้ฟังและค่าเฉลี่ยจำนวนชั่วโมงการฟังต่อวัน (เช่น ระยะเวลาที่มีผู้ฟัง Streaming ทั้งหมด) และจำนวนเฉลี่ยของเพลงที่เล่นต่อชั่วโมง
2. รายงานประจำรายการ (Program Report) ระบุชื่อสิ่งบันทึกเสียงทั้งหมดที่ใช้ในรายการ Streaming
3. รายงานการทำสำเนา (Dubbing Report) ระบุรายชื่อสิ่งบันทึกเสียงทั้งหมดที่ทำสำเนาลงในฐานข้อมูลกลาง (เช่น เซิร์ฟเวอร์หรือคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ)
 - 3.1 ชื่อเพลง ชื่อศิลปิน และอัลบั้มของงานอันมีลิขสิทธิ์ทุกเพลง
 - 3.2 ผู้ประพันธ์เนื้อร้อง / ทำนอง
 - 3.3 เจ้าของงานพิมพ์งานโฆษณาในดนตรีกรรม (Publisher)
 - 3.4 เลข ISWC, ถ้ามี

4. อัตราค่าลิขสิทธิ์การใช้งานเนื้อเพลงในเว็บไซต์ (สำหรับงานดนตรีกรรมเท่านั้น)

ประเภท	อัตรา
เนื้อเพลง / Lyric	9% ของรายได้ทั้งหมด (ขั้นต่ำ 20,000 บาท / ปี)

5. อัตราค่าลิขสิทธิ์ การ Embed MV/Audio ในเว็บไซต์ (สำหรับงานดนตรีกรรมเท่านั้น)

ประเภท	อัตรา
Embedded MV/Audio	9% ของรายได้ทั้งหมด (ขั้นต่ำ 50,000 บาท / ปี)

6. อัตราค่าลิขสิทธิ์ การใช้เพลงในเกมออนไลน์ (เฉพาะงานดนตรีกรรม)

ประเภท	อัตรา
Online Game	15,000 บาท / เพลง / ปี

7. อัตราค่าลิขสิทธิ์ เพลง Background ในเว็บไซต์

ประเภท	อัตรา
เพลง Background Music ในเว็บไซต์	100,000 บาท / ไม่เกิน 3 เพลง / เว็บไซต์ / ปี

8. อัตราค่าลิขสิทธิ์ เว็บไซต์ ในสถาบันการศึกษา (Non-Interactive และไม่มีรายได้)

ประเภท	อัตรา
สถาบันการศึกษา ใช้เพลงไม่เกิน 10,000 เพลง	12,000 บาท / เว็บไซต์ / 6 เดือน 20,000 บาท / เว็บไซต์ / ปี

9. อัตราค่าลิขสิทธิ์ เพลง Background ในคอมพิวเตอร์ระบบปิดขององค์กร (Intranet)

จำนวนพนักงานในองค์กร	อัตรา (สำหรับการใช้งานไม่เกิน 30 เพลงต่อปี)
1,001 คนขึ้นไป	25,000 บาท
751 – 1,000 คน	20,000 บาท
501 – 750 คน	15,000 บาท
251 – 500 คน	10,000 บาท
101 – 250 คน	7,500 บาท
1 – 100 คน	5,000 บาท

10. คาราโอเกะออนไลน์ (เฉพาะงานดนตรีกรรม)

10.1 ค่าทำซ้ำไปยังเซิร์ฟเวอร์และเซิร์ฟเวอร์ย่อย

จำนวนเพลงที่ถูก Accessed	ค่าลิขสิทธิ์ (บาท)
ไม่เกิน 1,000 เพลง	30,000
1,000 – 50,000 เพลง	50,000
50,001 – 100,000 เพลง	70,000
100,001 – 150,000 เพลง	90,000
150,000 เพลงขึ้นไป	110,000

10.2 ค่าเผยแพร่ไปยังสถานประกอบการ : 10% ของค่าบริการ

อัตราค่าลิขสิทธิ์ของ บริษัท เอ็มพีซี มีวสิค จำกัด (ราย 6 เดือน)

รหัส	ประเภท	อัตราค่าลิขสิทธิ์		หน่วย
		6 เดือน	12 เดือน	
P02	ร้านอาหาร/ Chain Restaurant			
	Size A 201 ที่นั่งขึ้นไป	27,000	45,000	บาท/ปี
	B 101-200 ที่นั่ง	21,000	35,000	บาท/ปี
	C 61-100 ที่นั่ง	15,000	25,000	บาท/ปี
P03	บาร์/ผับ/เลาจน์/ดิสโก้เทค			
	Size A 101 ที่นั่งขึ้นไป	27,000	45,000	บาท/ปี
	B 61-100 ที่นั่ง	21,000	35,000	บาท/ปี
	C 31-60 ที่นั่ง	15,000	25,000	บาท/ปี
P11	ศูนย์สุขภาพ/Fitness Center/Spa	12,000	20,000	บาท/ปี
	(อัตราขั้นต่ำ 20,000 บาท/ปี)			

**อัตราค่าลิขสิทธิ์การแพร่เสียงแพร่ภาพ
อัตราพิเศษสำหรับปี 2557-2559
(ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยสถานี)**

ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
1. สถานีโทรทัศน์ภาคพื้นดินและดิจิตอล (Analog and Digital TV)	6,000,000 บาท/ช่อง/ปี
2. สถานีโทรทัศน์ดิจิตอล (Digital TV)	
• ขาว / กี่ฟ้า / เด็ก	500,000 บาท/ช่อง/ปี
• วาไรตี้ / ภาพยนตร์	1,500,000 บาท/ช่อง/ปี
• มีวสิควิดีโอ (มากกว่า 12 ชั่วโมง/วัน)	3,000,000 บาท/ช่อง/ปี

อัตราค่าลิขสิทธิ์พิเศษ สำหรับเว็บไซต์ ปี 2558

Non-Interactive Webcasting

จำนวนเพลงในเว็บไซต์	อัตราค่าลิขสิทธิ์ : บาท/ปี
1,501 – 2,000	100,000
1,001 – 1,500	75,000
501 – 1,000	50,000
ไม่เกิน 500 เพลง	20,000

Interim Simulcasting

จำนวนสถานี	อัตราค่าลิขสิทธิ์ : บาท/ปี
16 - 20	50,000
11 – 15	40,000
6 – 10	30,000
ไม่เกิน 5	20,000

13. บริษัท วี.พี.พี. เซนเตอร์ มิวสิค จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียงของนักแต่งเพลง (จำนวน 193 เพลง)

เลขที่ 7/28 หมู่ 7 ซอยบางกรวยไทรน้อย 15/1 ถนนบางกรวยไทรน้อย ตำบลบางกรวย อำเภอบางกรวย จังหวัดนนทบุรี 11130 โทรศัพท์ 0-2883-6973 โทรสาร 0-2883-6973 e-mail : liuegogo@hotmail.com

อัตราการจัดเก็บค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลง (สถานประกอบการ,คาราโอเกะและออดิโอ)

ประเภทธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์	อัตราค่าการจัดเก็บลิขสิทธิ์				หมายเหตุ
	1 เดือน (บาท)	3 เดือน (บาท)	6 เดือน (บาท)	12 เดือน (บาท)	
ผู้หยอดเหรียญ(คาราโอเกะ)	250	750	1,500	3,000	เศษเป็นวันคิดเป็น อัตราเดือน
บู๊ทคาราโอเกะ	250	750	1,500	3,000	
ร้านคาราโอเกะ (ห้องคาราฯ, คอนทโรลรูม)	-	1,500	3,000	6,000	
ร้านคอมพิวเตอร์คาราโอเกะ(มีดีไฟล์)	-	1,500	3,000	6,000	
ร้านสถานประกอบการทั่วไป	-	-	1,500	3,000	

อัตราการจัดเก็บค่าทำซ้ำลิขสิทธิ์เพลง (ฮาร์ดดิส)

ค่าลิขสิทธิ์การ ทำซ้ำเพลง (หน่วยละ)	อัตราการจัดเก็บ				ประเภท
	1 เดือน	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	
-	-	-	-	3,600	ผู้คาราโอเกะ
-	-	-	-	3,600	บู๊ทคาราโอเกะ
-	-	-	-	3,600	คอนทโรลรูม/ ห้องคาราฯ
-	-	-	-	3,600	มีดีไฟล์
-	-	-	-	3,600	ออดิโอ

ขั้นตอนวิธีการในการขออนุญาตและชำระค่าตอบแทน

1. ขออนุญาตและชำระ โดยตรงที่บริษัทเลขที่ 7/28 หมู่ 7 ซ.บางกรวยไทรน้อย 15/1 ต.บางกรวย อ.บางกรวย จ.นนทบุรี 11130 โทรศัพท์ 0-2883-6973

2. ชำระผ่านทางธนาคารกสิกรไทย สาขาตลาดอำเภอบางกรวย บัญชีออมทรัพย์ หมายเลข 449-2-26317-1 ชื่อบัญชี น.ส.กัญญา เกอบางเข็ม แพ้กซ์หลักฐานการโอนเงินพร้อมชื่อผู้ขออนุญาตสถานประกอบการที่อยู่จัดส่งเอกสารมาที่โทร 02-883-6973

3. ขออนุญาตและชำระผ่านตัวแทนจัดเก็บโทรสอบถามชื่อที่อยู่ตัวแทนได้ที่บริษัท

15. บริษัท อาร์เอ็มเอส พับลิชชิง จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 15,876 เพลง)

เลขที่ 276/6 ถนนอิสรภาพ แขวงวัดอรุณ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพมหานคร 10600

โทรศัพท์ 0-2891-2400 โทรสาร 0-2891-2402

อัตราการจัดเก็บ ค่าลิขสิทธิ์เพลง เพื่อเผยแพร่ฯ และทำซ้ำ เริ่ม 1 พฤษภาคม 2554

ประเภทธุรกิจ	รายเดือน	ชำระขั้นต่ำ		ราย 12 เดือน (รายปี)
		ราย 3 เดือน (บาท) (ไม่มีส่วนลด)	ราย 6 เดือน (บาท) (ลด 5%)	(บาท) (ลด 10%)
ผู้ประกอบการ ผู้ / บุคลากรโอเค				
ผู้คาราโอเกะ (อัตราต่อผู้) รวมค่าเผยแพร่ฯ / ทำซ้ำ	ไม่มี	1,500	2,850	5,400
บุคลากรโอเค (อัตราต่อบุรุษ) รวมค่าเผยแพร่ฯ / ทำซ้ำ	ไม่มี	1,650	3,130	5,940
ผู้ประกอบการประเภทห้องคาราโอเกะ (วีไอพี) / คอนโทรลรูม				
ค่าเผยแพร่ฯ (ต่อห้อง / จอ)	ไม่มี	1,800	3,420	6,480
เงื่อนไข กรณีผู้ประกอบการมีตั้งแต่ 7 ห้อง ขึ้นไป จะได้รับส่วนลด 40% ของอัตราจัดเก็บ				
ค่าทำซ้ำวีซีดีลงฮาร์ดดิสก์	จำนวน 1 ห้อง / จอ	1,300	2,500	4,800
	จำนวน 2-5 ห้อง / จอ	1,900	3,500	6,400
	จำนวน 6-10 ห้อง / จอ	3,270	5,940	10,800
	ตั้งแต่ ห้อง / จอ ที่ 11 ขึ้นไป			
	ห้อง / จอ ละ			
เงื่อนไข ไม่มีส่วนลด	330		600	1,080
ค่าทำซ้ำมิดีฟายผ่านทุกระบบ , (ราคาต่อเครื่อง)		1,200	2,200	4,000
ผู้ประกอบการประเภทอื่น ๆ				
อัตราค่าลิขสิทธิ์ในสิทธิเผยแพร่ต่อสาธารณชน				
ผู้เพลง JUKEBOX (ราคาต่อผู้)	200	600	1,140	2,160
ซีแควนเซอร์ (ราคาต่อเครื่อง)	-	-	-	5,000
นักดนตรีแสดงสด (ราคาต่อร้าน)	-	-	-	5,000
การใช้กับเครื่องเล่นอื่นๆที่ไม่มีคาราโอเกะ (ราคาต่อเครื่อง / ร้าน)	-	-	-	5,000

ห้องโถงในภัตตาคารร้านอาหารที่มีการร้องคาราโอเกะ (ราคาต่อเครื่อง/ต่อร้าน)	-	-	-	6,500
การใช้งานดนตรีกรรมผ่านสิ่งบันเทิงเสียงไม่มีภาพ เช่น ภัตตาคาร , ร้านอาหาร สวนอาหาร,สปา,และร้านค้าประเภทอื่นๆ (ราคาต่อเครื่อง/ต่อร้าน)	-	-	-	5,000
สถานประกอบการ ที่ใช้สิ่งบันเทิงเสียง / โสตทัศนวัสดุ ที่ไม่มีการร้องคาราโอเกะ เช่น ผับ ,บาร์,เลาจน์ (ราคาต่อเครื่อง / ร้าน)				
ขนาดเล็ก (1-20 คน/ที่นั่ง)	-	-	-	5,000
ขนาดกลาง (21-50 คน/ที่นั่ง)	-	-	-	6,000
ขนาดใหญ่ (51-80 คน/ที่นั่ง)	-	-	-	7,000
ประเภทดิสโก้เทค หรือสถานบันเทิงขนาดใหญ่ (80 คน/ที่นั่ง ขึ้นไป)	-	-	-	18,000
สายการบิน	จัดเก็บ 600 บาท ต่อเที่ยว <u>เงื่อนไข</u> คิดตามจำนวนครั้งที่ขึ้น - ลง			
โรงแรม	จัดเก็บ 90 บาท ต่อห้องต่อปี <u>เงื่อนไข</u> เรียกเก็บ 40% ของจำนวนห้องทั้งหมด (ไม่รวมห้องคาราโอเกะ)			
ห้องจัดเลี้ยงในโรงแรม,สโมสรร ฯลฯ ที่มีการแสดงสด หรือใช้งานดนตรีกรรมในรูปแบบมีดีฟายต่างๆ รวมถึงงานสิ่งบันเทิงเสียง และวีซีดีลงฮาร์ดดิสก์ (ไม่รวมถึงห้องคาราโอเกะ),(ราคาต่อห้อง)	-	-	-	10,000
งานแสดงแฟชั่น / งานเลี้ยงสังสรรค์ งานโปรโมทบริษัทฯ , สินค้า ฯลฯ (ราคาต่องาน / ต่อครั้ง)	-	-	-	5,000
ศูนย์จำหน่ายเครื่องไฟฟ้า,เครื่องเสียง (Electronic Store),(ราคาต่อร้าน)	-	-	-	3,000
สถานฝึกสอน / ซ้อมดนตรี ร้องเพลง และ เต้นรำ (ราคาต่อสถานที่)	-	-	-	12,000
เคเบิลทีวี	20 บาท ต่อหนึ่งสมาชิกต่อเดือน			

สำหรับผู้ประกอบการตาม (2) และ (3) นั้นหากมีการใช้งานทำจ้างงานดนตรีกรรมในรูปแบบมีดีฟาย ผ่านระบบต่างๆ และ/หรือ ทำจ้างงานสิ่งบันเทิงเสียง, โสตทัศนวัสดุ ในรูปแบบ ซีดี/วีซีดี ลงฮาร์ดดิสก์ และ/หรือ เครื่องเล่นอื่นๆ ต้องชำระค่าลิขสิทธิ์ขออนุญาตทำซ้ำ พร้อมค่าเผยแพร่ ฯ ด้วย

วิธีการชำระค่าลิขสิทธิ์หรือค่าตอบแทนให้กับ บริษัท อาร์เอ็มเอส พับลิชชิง จำกัด

(1) ชำระผ่านธนาคาร ในนามชื่อบัญชี บริษัท อาร์เอ็มเอส พับลิชชิง จำกัด

- ธนาคารกรุงเทพ จำกัด (มหาชน) สาขาเจริญพาศน์ บัญชีกระแสรายวันเลขที่ 126-3-08066-3
- ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) สาขาถนนอิสรภาพ บัญชีกระแสรายวันเลขที่ 107-3-00411-0
- ธนาคารกรุงไทย จำกัด (มหาชน) สาขาพรานนก บัญชีกระแสรายวันเลขที่ 196-6-00373-0

(2) ชำระผ่านตัวแทนจัดเก็บของบริษัท ฯ ทั่วประเทศ

(3) ติดต่อขอชำระค่าลิขสิทธิ์โดยตรงที่ บริษัท อาร์เอ็มเอส พับลิชชิง จำกัด

เลขที่ 276/6 ถนนอิสรภาพ แขวงวัดอรุณ เขตบางกอกใหญ่ กรุงเทพฯ 10600 โทรศัพท์ 0-2891-2400-1
โทรสาร.0-2891-2402

16. บริษัท บริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 4,863 เพลง)

เลขที่ 21/38 (ชั้น 2-4) อาคารอาร์ซีเอ บล็อก ซี ซ.ศูนย์วิจัย - พระราม 9 ถ.พระราม 9 แขวงบางกะปิ

เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ 10310 โทรศัพท์ 0-2641-4930 โทรสาร 0-2641-4931

1. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงคาราโอเกะ (Karaoke)

รหัสประเภท	ประเภทธุรกิจ	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์				หมายเหตุ
		1 เดือน	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	
11	ผู้หยุดเหรียญคาราโอเกะประเภทใช้แผ่น (ต่อตู้)	300	900	1,710	3,240	
15	ผู้หยุดเหรียญคาราโอเกะประเภท วีซีดีฮาร์ดดิส (รวมค่าทำซ้ำ) (ต่อตู้)		1,350	2,565	4,860	
12	บูธหยุดเหรียญ (ต่อบูธ)	350	1,050	1,995	3,780	
13	ห้องคาราโอเกะ,ร้านอาหาร,ภัตตาคาร		1,800	3,420	6,480	*** ส่วนลด 2-5 จอ ลด 5% , 6-10 จอ ลด 20 %
14	ร้านคอมพิวเตอร์คาราโอเกะมีดีไฟล์		1,800	3,420	6,480	11-20 จอ 25 % , 21 จอขึ้นไปลด 35 %

2. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงออดิโอ (ที่ไม่ใช่กิจการคาราโอเกะ)

21	ตู้เพลง (JUKE BOX)	250	750	1,425	2,700	—
22	ภัตตาคาร / ร้านอาหาร ฯลฯ	3,000 / ปี				—
23	ธุรกิจโรงแรม (Hotel)	60 บาท / ห้อง / ปี				เรียกเก็บ 40% ของจำนวนห้องทั้งหมด
24	สายการบิน (Airline)	450 บาท / เที่ยวบิน				คิดตามจำนวนครั้งที่ขึ้นลง
25	ห้างสรรพสินค้า	5,000 / ห้าง / ปี				—
26	สถานประกอบการ โบว์ลิ่ง	5,000 1-100ที่นั่ง / ปี				หากเกินที่นั่งทุกๆ 100 ที่นั่ง คิดเพิ่ม 100 ละ 1,000
27	เคเบิ้ลทีวี (ต่อสาขา)	500	1,500	3,000	5,000	

3. อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ VCD มีดีไฟล์ ลงใน HARD DISK KARAOKE

31	ฮาร์ดดิส(ตู้, บูธ, ตู้ไม่คาราโอเกะ)	-	-	1,850	3,500	ต้องซื้อลิขสิทธิ์เผยแพร่ด้วย
32	มีดีไฟล์ (คอมพิวเตอร์)	-	-	1,850	3,500	
33	ห้องคาราโอเกะ(control room)	-	-	2,400	4,500	

4. อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำงานดนตรีกรรม, โสตทัศนวัสดุ และสิ่งบันทึกเสียง ลงสื่ออิเล็กทรอนิกส์ มือถือ , เครื่องเล่น MP3 ฯลฯ

41	ร้านรับโหลดข้อมูลเพลง (ต่อร้าน)	1,000	3,000	5,700	10,800	
----	---------------------------------	-------	-------	-------	--------	--

หมายเหตุ : ส่วนลดตามอัตราจัดเก็บคำนวณส่วนลดต่อหนึ่งสถานที่

ผู้ประกอบการสามารถชำระเงินค่าลิขสิทธิ์ผ่านธนาคาร ชื่อบัญชี " บริษัท บริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา จำกัด "

ธนาคารกสิกรไทย จำกัด (มหาชน) สาขาถนนวิฑู บัญชีออมทรัพย์ เลขที่ 709-241-0166

ติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ บริษัท บริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา จำกัด (IPM) เลขที่ 21/38(ชั้น 2-4)

อาคารอาร์ซีเอ บล็อกซี ซอยศูนย์วิจัย-พระราม 9 แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ โทร.0-2641-4930

แฟกซ์ 0-2641-4931 <http://www.ipmthai.com> หรือชำระผ่านตัวแทนของบริษัทฯทั่วประเทศ

17. บริษัท ลิขสิทธิ์เซ็นเตอร์ จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 3,014 เพลง)

เลขที่ 242/21 ซ.ลาดพร้าว 112 ถ.ลาดพร้าว แขวงวังทองหลาง เขตวังทองหลาง กรุงเทพฯ 10310

โทรศัพท์ 0-2935-3571-4 โทรสาร 0-2935-3575 อีเมลล์ office@cop.co.th

* 1. อัตราค่าการจัดเก็บลิขสิทธิ์การเผยแพร่ต่อสาธารณชนฯ

1.1 ประเภทธุรกิจคาราโอเกะ (KARAOKE) ที่ใช้งานดนตรีกรรม, โสตทัศนวัสดุ, มิดี-ไฟล์

โปรแกรมคอมพิวเตอร์ระบบต่าง ๆ

ประเภทธุรกิจ ต่อหน่วย / ห้อง	แจ้งต่อ กกร. ต่อเดือน	ลดพิเศษ จัดเก็บ	3 เดือน (บาท) ชำระขั้นต่ำ	6 เดือน (บาท)	12 เดือน (บาท) ลด 10 %
ตู้เพลง (JUKEBOX)	490	350	1,500	2,100	3,780
ตู้/บุชหยอดเหรียญคาราโอเกะ	490	350	1,050	2,100	3,780
ห้อง V.I.P. / ห้องโถง (คอนโทรลรูม)	600	600	1,800	3,420	6,480
เคเบิลทีวีต่อสมาชิก	20	10	30	60	108
สโมสร / ภัตตาคาร / ห้องจัดเลี้ยง ที่มี การแสดงดนตรีสด				1-5 ห้อง	5,000 บาท
ใช้งานดนตรีกรรม (คำร้อง / ทำนอง) ในรูปแบบมิดี-ไฟล์ระบบต่างๆ				6 ห้องขึ้นไป	9,000 บาท
งานสิ่งบันทึกเสียง , โสตทัศนวัสดุอื่นๆ (ไม่รวมห้องคาราโอเกะ)				ต่อ 1	ปี

1.2 ประเภทเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงออดิโอ (AUDIO) ที่ใช้สิ่งบันทึกเสียง, งานโสตทัศนวัสดุทุกชนิด

(ที่ไม่ใช่ธุรกิจคาราโอเกะ) ต่อ / ปี

ประเภท	เงื่อนไขเรียกเก็บ	อัตราจัดเก็บ
ศูนย์จำหน่ายเครื่องเสียง , เครื่องใช้ไฟฟ้า (ELECTRONIC STORE)	ต่อสาขา	1,000 บาท
ธุรกิจโรงแรม (HOTEL) ต่อ ห้อง	50% ของห้องทั้งหมด	50 บาท
ห้องสรรพสินค้า / ซูเปอร์มาร์เก็ต (DEPARTMENT STORE AND SUPERMARKET)	พื้นที่ไม่เกิน 5,000 ตรม. พื้นที่ 5,001 ตรม.ขึ้นไป	20,000 บาท 30,000 บาท

2. อัตราการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ/ดัดแปลง ต่อ 1 ปี ฟรีไม่มีค่าแรกเข้ามีเพลงใหม่ให้ตลอดปี

การทำซ้ำดัดแปลง – งานดนตรีกรรม, สิ่งบันทึกเสียง, โสตทัศนวัสดุ, มิดีไฟล์ ระบบต่างๆ

ประเภทการใช้งาน	จำนวนห้อง	อัตรา (บาท)	หมายเหตุ
มิดี – ไฟล์ โปรแกรมคอมพิวเตอร์	1 เครื่อง 1 ห้อง	3,900	รวมถึงเก็บอัด CD MP3, MP 4 CD ROM ลงในฮาร์ดดิสต์คอมพิวเตอร์ เพื่อเปิดฟังให้บริการ
โสตทัศนวัสดุเก็บอัดในฮาร์ดดิสต์	1 เครื่อง 1 ห้อง	3,900	
ฮาร์ดดิสต์ระบบ LAN SERVER	2 – 5 ห้อง	5,900	
	6 – 10 ห้อง	7,800	
	11 – 15 ห้อง	9,800	
หากมีจำนวนมากกว่า 15 ห้อง ชำระเพิ่มห้องละ 600 บาท ต่อปี			
ผู้ประกอบการ : ใช้ระบบ 1 เครื่องต่อ 1 ห้อง เรียกเก็บตามจำนวนเครื่อง มากกว่า 10 เครื่องลด 40%			
อัตราการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ/ดัดแปลง ยังไม่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม			

18. บริษัท สยามมีเดีย ก๊อปปี้ไรท์ อินเตอร์คอร์ปอเรชั่น จำกัด

งานดนตรีกรรมและงานสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 1,040 เพลง)

เลขที่ 88/259 หมู่ 3 ตำบล บางกะดี อำเภอเมืองปทุมธานี จังหวัดปทุมธานี 12000

โทร 087-1118444 คุณพิสิทธิ แฟกซ์ 02-1063340

1. อัตราค่าตอบแทนในการใช้สิทธิเผยแพร่ต่อสาธารณชนเพื่อการค้า

ประเภทการใช้งาน	อัตราราย 1 เดือน	อัตราเหมาจ่าย ราย 3 เดือน	อัตราเหมาจ่าย ราย 6 เดือน	อัตราเหมาจ่าย ราย 12 เดือน
ผู้หยอดเหรียญ/ต่อเครื่อง/จอ	300	855	1,620	3,060
คอนโทรลรูม/ต่อห้อง/ต่อจอ	-	855	1,620	3,060
อื่นๆ	-	855	1,620	3,060

2. อัตราค่าตอบแทนในการใช้สิทธิทำซ้ำเพื่อการค้า (ลงในฮาร์ดดิสก์ หรือ สิ่งบันทึกอื่นๆ)

ประเภทการใช้งาน	อัตรา ราย 6 เดือน	เหมาจ่ายราย 12 เดือน
คอมพิวเตอร์/มีดีโฟล์/วีซีดีฮาร์ดดิสก์/ต่อเครื่อง	1,800	3,240
คอมพิวเตอร์/ออดิโอ/ต่อเครื่อง	1,500	2,700
สิ่งบันทึกอื่นๆ/ออดิโอ/ต่อหน่วย	1,500	2,700

ขั้นตอนการขออนุญาตใช้สิทธิและชำระค่าตอบแทนฯ

- ให้ผู้ประกอบการที่ประสงค์จะใช้งานลิขสิทธิ์เพลงภายใต้การจัดเก็บค่าตอบแทนฯของบริษัทฯติดต่อขออนุญาต และชำระค่าตอบแทนฯได้โดยตรงที่ สำนักงาน บริษัท สยามมีเดีย ก๊อปปี้ไรท์ อินเตอร์คอร์ปอเรชั่น จำกัด 88/259 หมู่ 3 ตำบล บางกะดี อำเภอเมืองปทุมธานี จังหวัดปทุมธานี 12000 โทร&แฟกซ์ 02-1063340
- แจ้งชื่อ ที่อยู่ เบอร์โทรศัพท์ ของผู้ประกอบการที่จะขออนุญาตใช้สิทธิเพลงภายใต้การประกาศจัดเก็บ ค่าตอบแทนของทางบริษัทฯ
- ชำระค่าตอบแทนฯ ตามอัตราที่บริษัทกำหนด โดยชำระได้โดยตรงที่สำนักงานบริษัท หรือการชำระโดยวิธีการ ส่งธนาคัติ หรือตัวแลกเงิน ผ่านทางไปรษณีย์ (โดยส่งจ่ายในชื่อ บริษัท สยามมีเดีย ก๊อปปี้ไรท์ อินเตอร์คอร์ปอเรชั่น จำกัด) หรือชำระ โดย วิธีการส่งผ่าน

บัญชีธนาคารกสิกรไทย สาขาซอยท่าอิฐ บัญชีออมทรัพย์

ชื่อบัญชี บริษัท สยามมีเดีย ก๊อปปี้ไรท์ อินเตอร์คอร์ปอเรชั่น จำกัด หมายเลขบัญชี 655-241416-9

บัญชีธนาคารไทยพาณิชย์ สาขาซอยท่าอิฐ บัญชีออมทรัพย์

ชื่อบัญชี บริษัท สยามมีเดีย ก๊อปปี้ไรท์ อินเตอร์คอร์ปอเรชั่น จำกัด หมายเลขบัญชี 381-226325-8

บัญชีธนาคารกรุงเทพ สาขาซอยท่าอิฐ บัญชีออมทรัพย์

ชื่อบัญชี บริษัท สยามมีเดีย ก๊อปปี้ไรท์ อินเตอร์คอร์ปอเรชั่น จำกัด หมายเลขบัญชี 917-702416-4

- หรือขออนุญาตและชำระค่าตอบแทนฯผ่านตัวแทนบริษัท ที่บริษัทได้แต่งตั้งไว้ในพื้นที่ต่างๆให้ผู้ประกอบการโทรสอบถามชื่อตัวแทน ได้ที่ เบอร์โทรศัพท์ 0-21063340 , 08-7111-8444
- เมื่อผู้ประกอบการที่จะใช้งานลิขสิทธิ์เพลงเพื่อการค้า ได้ดำเนินการตามขั้นตอนข้างต้นแล้ว บริษัทจึงจะออกเครื่องหมายแสดงการได้รับอนุญาตฯ (สติ๊กเกอร์เครื่องหมายตามที่บริษัทฯกำหนด)และหรือเอกสารอื่นๆ

19. บริษัท พาร์ทเนอร์ สมาย จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันเทิงเสียงของนักแต่งเพลง (จำนวน 2,203 เพลง)

เลขที่ 292 อาคารเลนโซ่ เฮ้าส์ 4 ชั้น 2 ห้อง 421 ถนนศรีนครินทร์ แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ

กรุงเทพมหานคร 10240 โทรศัพท์ 0-2704-4049 – 50 โทรสาร 0-2704-4050 สายด่วน 085-678-9018

แบบชำระที่ 1

อัตราค่าลิขสิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชน (รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม 7%)

ประเภทธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์	อัตราค่าการจัดเก็บลิขสิทธิ์			
	ต่อเดือน บาท	3 เดือน ชำระขั้นต่ำ	6 เดือน ลด 3%	12 เดือน ลด 6%
ตู้เพลง (JUKE BOX)	290	870	1,688	3,272
ตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ	290	870	1,688	3,272
บุรุษหยอดเหรียญคาราโอเกะ	350	1,050	2,037	3,948
ห้องโถง หรือ ห้องวีไอพี (CONTROL ROOM & V.I.P.)	490	1,470	2,852	5,528
แสดงสด หรือ ใช้งานดนตรีกรรมผ่านสิ่งบันเทิงเสียง (ไม่รวมถึง ห้องคาราโอเกะ)	5,000 บาท / ปี			
บาร์ / ผับ / เลอจน์ / ดิสโก้เธค / โรงภาพยนตร์	5,000 บาท / ปี			
โบว์ลิ่ง / ลานสเก็ต / สนามแข่งรถ / ศูนย์สุขภาพ / สนามกีฬา กอล์ฟ / สระว่ายน้ำ	3,500 บาท / ปี			
มินิมาร์ท ร้านสะดวกซื้อและตลาดสด ที่มีการเผยแพร่งานดนตรี กรรมผ่านสิ่งบันเทิงเสียง	3,500 บาท / ปี			
สถานที่จำหน่ายเครื่องใช้ไฟฟ้า / เครื่องคอมพิวเตอร์ / ร้านเสริม สวย (เรียกเก็บต่อสาขา)	3,500 บาท / ปี			
สถานประกอบการ โรงแรม / โรงพยาบาล (ต่อห้อง)	20 บาท / ปี			
วิทยุกระจายเสียง	2,000 บาท / ปี			
เคเบิลทีวี	10,000 บาท / ปี			
สถานประกอบการสายการบิน (ต่อเที่ยว) เที่ยวบิน : คิดตามจำนวน ครั้งที่ขึ้นลงต่อปี	200 บาท			
ห้างสรรพสินค้าที่มีการเผยแพร่ผ่านสิ่งบันเทิงเสียงหรือแสดงสด (พื้นที่น้อยกว่า 5,000 ตรม.) โดยใช้งานดนตรีกรรม (ไม่รวมถึง ห้องคาราโอเกะ) (พื้นที่มากกว่า 5,001 ตรม.ขึ้นไป)	10,000 บาท / ปี คิดเพิ่ม ตรม.ละ 1 บาท / ปี			

อัตราค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ/ตัดแปลง (รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม 7%)

ประเภทการใช้งาน	อัตราการจัดเก็บ			
	เดือน	3เดือน	6 เดือน	12 เดือน
มีดีฟาย (midi files) ผ่าน โปรแกรมคอมพิวเตอร์คาราโอเกะ (ชำระขั้นต่ำ 3 เดือน)	300	900	1,800	3,600
ฮาร์ดดิสก์ต่อเครื่อง/ระบบ(1-10ห้อง) (ชำระขั้นต่ำ 3 เดือน)	350	1,050	2,100	4,200

แบบชำระที่ 2

อัตราค่าลิขสิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชน รวมค่าลิขสิทธิ์ทำซ้ำ/ตัดแปลง ในระบบฮาร์ดดิสก์ (รวมภาษีเพิ่ม 7%)

ประเภทธุรกิจที่ใช้งานลิขสิทธิ์ (ส่วนลดเฉพาะลิขสิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชน)	อัตราค่าการจัดเก็บลิขสิทธิ์			
	ต่อเดือน บาท	3 เดือน ชำระขั้นต่ำ	6 เดือน ลด 3 %	12 เดือน ลด 6 %
ผู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ	450	1,300	/2,500	4,000
บุรุษหยอดเหรียญคาราโอเกะ	450	1,300	/2,500	4,000
ห้องโถง หรือ ห้องวีไอพี (midi files CONTROL ROOM & V.I.P.) / 1 ห้อง	600	1,800	3,600	5,000
ห้องโถง หรือ ห้องวีไอพี ฮาร์ดดิสก์ (HDD CONTROL ROOM & V.I.P.) / 1 ห้อง	600	1,800	3,600	5,000

20. ห้างหุ้นส่วนจำกัด เค.วี. โพรโมชัน

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียงของนักแต่งเพลง (จำนวน 962 เพลง)

เลขที่ 81 หมู่ 1 ต. ศาลาลัย อ.สามร้อยยอด จ.ประจวบคีรีขันธ์ 77180 โทร 032-813068

ดำเนินการจัดเก็บลิขสิทธิ์ โดย บริษัท เซ็นทรัล แอดไวเซอร์ ออฟ เอเชีย จำกัด แต่เพียงผู้เดียวในประเทศไทย

เลขที่ 1584/319 ม. 1 ต.ลำโรงเหนือ อ.เมือง จ.สมุทรปราการ 10270

โทร 02-7568320, 094-8836363 แฟกซ์ 02-7568320

อัตราการจัดเก็บค่าเผยแพร่ผลงานลิขสิทธิ์เพลง

1. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงคาราโอเกะ (Karaoke)

ประเภทธุรกิจ ที่ใช้งานลิขสิทธิ์	อัตราการจัดเก็บ			
	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	หมายเหตุ
ตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ (บาท/จอ/เดือน)	600	1,200	2,400	-
เผยแพร่และทำซ้ำมิวสิคไฟล์ผ่าน โปรแกรมคอมพิวเตอร์ คาราโอเกะ	1,500	3,000	6,000	-
เผยแพร่และทำซ้ำวีซีดี ผ่านโปรแกรมคอมพิวเตอร์คาราโอเกะ ลงฮาร์ดดิสก์	1,500	3,000	6,000	ส่วนลด 7 ห้อง ลด 10%
ห้องโถงในภัตตาคาร/ร้านอาหารที่มีการร้องคาราโอเกะ (บาท/เครื่อง/ปี)	6,000			

2. อัตราค่าเผยแพร่ลิขสิทธิ์เพลงออดิโอ (ที่ไม่ใช่กิจการคาราโอเกะ)

ประเภทธุรกิจ ที่ใช้งานลิขสิทธิ์	อัตราการจัดเก็บ			
	3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	หมายเหตุ
ตู้เพลง (JUKE BOX) (บาท/จอ/เดือน)	250	500	1,000	-
ภัตตาคาร/ร้านอาหาร/สวนอาหาร ฯลฯ (บาท/ปี)	1,000			-
สถานประกอบการโรงแรม (บาท/ห้อง/ปี)	50			เรียกเก็บ 40% ของจำนวนห้องทั้งหมด
สถานประกอบการสายการบิน (บาท/เที่ยว)	250			คิดตามจำนวนครั้งที่ขึ้นลง

เงื่อนไขในการจัดเก็บค่าตอบแทน มีดังนี้

1. ผู้ประกอบการจะต้องยื่นขออนุญาตใช้สิทธิในการเผยแพร่งานลิขสิทธิ์เพลงเพื่อการค้า ในงานดนตรีกรรม สิ่งบันทึกเสียง และโสตทัศนวัสดุ ก่อนนำ งานอันมีลิขสิทธิ์ ซึ่ง ห้างหุ้นส่วนจำกัด เค.วี โปรโมชัน ได้รับมอบหมายให้ดูแลการจัดเก็บค่าตอบแทน โดย บริษัท เซ็นทรัล แอ็ดไวเซอร์ ออฟ เอเชีย จำกัด เป็นผู้ดูแลลิขสิทธิ์แต่เพียงผู้เดียวในประเทศไทย ไปใช้เผยแพร่ในสถานประกอบการของผู้ประกอบการทุกครั้ง

2. ผู้ประกอบการที่ประสงค์จะขออนุญาตใช้สิทธิ จะต้องชำระค่าตอบแทนให้กับบริษัทฯ เป็นราย 3 เดือน 6 เดือน หรือรายปี ตามอัตราค่าตอบแทน ที่บริษัทฯ หรือที่ตัวแทนขายที่ได้รับมอบหมาย ได้ตามประเภทของการใช้งาน

3. ผู้ประกอบการจะต้องใช้ผลิตภัณฑ์ที่ถูกต้องมีลิขสิทธิ์ในการเผยแพร่งาน

4. ผู้ประกอบการจะต้องติดหลักฐานการได้รับอนุญาต (สติ๊กเกอร์) ไว้บนอุปกรณ์การใช้งาน หรือบริเวณสถานประกอบการให้เห็นชัดเจน

วิธีการ / ขั้นตอนการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์

ผู้ประกอบการสามารถติดต่อชำระค่าตอบแทนการใช้สิทธิในการเผยแพร่งานลิขสิทธิ์เพลงได้ 3 วิธี ดังนี้

(1) ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยการโอนเงินผ่านธนาคาร ในนาม บริษัท เซ็นทรัล แอ็ดไวเซอร์ ออฟ เอเชีย จำกัด

บัญชีกระแสรายวันธนาคารกสิกรไทย จำกัด (มหาชน) สาขาโลตัสศรีนครินทร์ เลขที่ 585-1-00635-6

เมื่อผู้ประกอบการ โอนเงินผ่านธนาคารตามรายละเอียดข้างต้น ให้ผู้ประกอบการแจ้งฯ สำเนาใบโอนเงิน สำเนาบัตรประชาชน/ทะเบียนบ้านของผู้ประกอบการหรือหลักฐานการเป็นนิติบุคคล ทะเบียนการค้า รวมทั้งรายละเอียดประเภทของการใช้งาน จำนวนตู้เพลง/บุธ/จอ/ห้องฯลฯ มาที่ บริษัทฯ โทร 02-7568320 เพื่อลงทะเบียนสมาชิก และ บริษัทฯ จะจัดส่งหลักฐานใบเสร็จรับเงิน และหลักฐานการได้รับอนุญาต (สติ๊กเกอร์) เพื่อให้ผู้ประกอบการ ติดแสดงที่ตู้เพลง/บุธ/จอ/ห้อง ในสถานประกอบการต่อไป

(2) ชำระค่าลิขสิทธิ์ผ่านตัวแทนขายของบริษัทฯ ทั่วประเทศ

ผู้ประกอบการสามารถชำระค่าตอบแทนผ่านตัวแทนขายของบริษัทฯ โดย ตัวแทนขายจะต้องแสดงบัตรตัวแทนขาย ของบริษัทฯ ให้กับผู้ประกอบการทำการตรวจสอบก่อนทุกครั้ง เมื่อผู้ประกอบการได้รับคำแนะนำจากตัวแทนขายในการสมัครสมาชิกแล้ว ผู้ประกอบการจะต้องกรอกรายละเอียดและลงนามในใบสมัครของบริษัทฯ พร้อมแนบสำเนาเอกสารแสดงตัวตน ดังนี้ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน สำเนาทะเบียนบ้าน หลักฐานการเป็นนิติบุคคล ทะเบียนการค้า เป็นต้น

เมื่อชำระค่าตอบแทนผ่านตัวแทนขาย ผู้ประกอบการจะได้รับสำเนาใบสมัครสมาชิก ใบรับเงินชั่วคราว จากตัวแทนขายเพื่อใช้เป็นหลักฐานชั่วคราว หรือ สติ๊กเกอร์ ในการได้รับอนุญาต ซึ่งเมื่อ บริษัทฯ ได้รับใบสมัครและรับชำระเงินเรียบร้อยแล้ว บริษัทฯ จะทำการจัดส่งหลักฐาน การอนุญาต (สติ๊กเกอร์) ฉบับจริงให้กับผู้ประกอบการภายใน 7 วันทำการหลังจากได้รับข้อมูลการสมัครและการขออนุญาตจากตัวแทนขายถูกต้องแล้ว เพื่อให้ผู้ประกอบการติดแสดงไว้ที่ตู้เพลง/บุธ/จอ/ห้อง ในสถานประกอบการต่อไป

(3) ชำระค่าลิขสิทธิ์ โดยตรงได้ที่ บริษัท เซ็นทรัล แอ็ดไวเซอร์ ออฟ เอเชีย จำกัด แต่เพียงผู้เดียวในประเทศไทย

สถานที่ติดต่อ เลขที่ 1584/319 หมู่ 1 ตำบลสำโรงเหนือ อำเภอเมือง จังหวัดสมุทรปราการ 10270

โทร 02-7568320, 094-8836363 แฟกซ์ 02-7568320 อีเมล caa.musiclicense@gmail.com หรือโดยตรงที่บริษัทฯ ในเวลาทำการ

21. บริษัท อินเทอร์เน็ต มิวสิก ก๊อปปี้ไรท์ จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 12,535 เพลง)

เลขที่ 2353 ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร 10310

โทรศัพท์ 080-5978338 คุณวานัสภพ 084-7788113 , 0-2318-4064 โทรสาร 0-2318-4064-65

Hotline 0-8154-4992-2

* อัตราค่าจัดเก็บเผยแพร่ผลงานลิขสิทธิ์เพลง

ประเภทธุรกิจ	อัตราค่าจัดเก็บ	หมายเหตุ
ผู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ	600 บาท/จอ/เดือน	
ซีแควนเซอร์	5,000 บาท/ปี	
นักดนตรีแสดงสด	5,000 บาท/ปี	
การใช้กับเครื่องเล่นอื่นๆ	5,000 บาท/ปี	
บุรุษหยอดเหรียญ	600 บาท/จอ/เดือน	
ห้องคาราโอเกะ/ห้องโถง	600 บาท/จอ/เดือน	
ห้องโถงในภัตตาคาร/ร้านอาหารที่มีการร้องคาราโอเกะ	8,000บาท/เครื่อง/ปี	
ตู้เพลง JUKEBOX	450 บาท/จอ/เดือน	
การใช้งานดนตรีกรรมผ่านสิ่งบันทึกเสียง (ไม่มีภาพ) เช่น ร้านอาหาร ภัตตาคาร สวนอาหาร ฯลฯ	8,000 บาท/ปี	
การใช้งานสิ่งบันทึกเสียงและ สโตนทัศน์วัสดุ สำหรับสถานประกอบการที่ไม่มีการร้องคาราโอเกะ		
- ประเภทผับ, บาร์, เลาจน์ ฯลฯ แบบเคาน์เตอร์โล่งหรือขนาดเล็ก	8,000 บาท/ปี	1 - 20 คน/ที่นั่ง
- ประเภทผับ, บาร์, เลาจน์ ฯลฯ ขนาดกลาง	10,000 บาท/ปี	21 - 50 คน/ที่นั่ง
- ประเภทผับ, บาร์, เลาจน์ ฯลฯ ขนาดใหญ่ และบาร์อะโกโก้	15,000 บาท/ปี	51 - 80 คน/ที่นั่ง
- ประเภทดิสโกเทค และสถานบันเทิง ขนาดใหญ่	30,000 บาท/ปี	81 คน/ที่นั่งขึ้นไป
- ประเภทมุมเบียร์ (BEER CORNER), บาร์ เบียร์ (จัดเฉพาะช่วงเทศกาลระยะเวลาไม่เกิน 3 เดือน) ขนาดเล็ก	3,000 บาท/ปี	ไม่เกิน 10 โต๊ะ
- ประเภทมุมเบียร์ (BEER CORNER), ลานเบียร์ (จัดเฉพาะช่วงเทศกาลระยะเวลาไม่เกิน 3 เดือน) ขนาดกลาง	5,000 บาท/ปี	ตั้งแต่ 10 โต๊ะขึ้นไป (ไม่เกิน 30 โต๊ะ)
- ประเภทเทศกาลลานเบียร์ (BEER PARK FESTIVAL) (จัดเฉพาะช่วงเทศกาล ระยะเวลาไม่ เกิน 3 เดือน)	10,000 บาท/ปี	ตั้งแต่ 30 โต๊ะขึ้นไป

ประเภทธุรกิจ	อัตราค่าจัดเก็บ	หมายเหตุ
- ประเภทมุมเบียร์ (BEER CORNER), บาร์ เบียร์ ขนาดเล็ก	8,000 บาท/ปี	ไม่เกิน 10 โต๊ะ
- ประเภทมุมเบียร์ (BEER CORNER), บาร์ เบียร์ ขนาดกลาง	10,000 บาท/ปี	ตั้งแต่ 10 โต๊ะขึ้นไป (ไม่เกิน 30 โต๊ะ)
- ประเภทลานเบียร์ (BEER PARK) ขนาดใหญ่	15,000 บาท/ปี	ตั้งแต่ 30 โต๊ะขึ้นไป (ไม่เกิน 50 โต๊ะ)
- ประเภทลานเบียร์ (BEER PARK) ขนาดใหญ่พิเศษ	18,000 บาท/ปี	ตั้งแต่ 50 โต๊ะขึ้นไป
สถานประกอบการสายการบิน	500 บาท/เที่ยว	คิดตามจำนวนครั้งที่ ขึ้น-ลง
สถานประกอบการโรงแรม	90 บาท/ห้อง/ปี	
เคเบิลทีวี	20 บาท/คน/เดือน	คิดตามจำนวน สมาชิกของ เคเบิลทีวี
ห้องจัดเลี้ยง, สโมสร ฯลฯ ที่มีการแสดงสดหรือใช้งานดนตรี กรรมในรูปแบบมิวสิคไฟต์ต่างๆ รวมถึงงานดนตรีกรรมสิ่ง บันทึกเสียง (ไม่รวมถึงห้องคาราโอเกะ) และรวมถึงวีซีดีลิขสิทธิ์	10,000 บาท/ปี	ไม่รวมห้องคาราโอ เกะ
งานแสดงแฟชั่น/โปรโมทบริษัท, สินค้า/งานเลี้ยงสังสรรค์	5,000 บาท/ปี	
ศูนย์จำหน่ายเครื่องใช้ไฟฟ้า และเครื่องเสียง (Electronic Store)	8,000 บาท./ปี	เรียกเก็บต่อสาขา
สถานฝึกสอน/ซ้อมดนตรี ร้องเพลง และเต้นรำ	12,000 บาท/ปี	เรียกเก็บต่อสาขา
ห้างสรรพสินค้า/ร้านค้า/ศูนย์การค้า/ซูเปอร์มาร์เกต ที่มีการเผยแพร่ผ่านเสียงตามสายโดยใช้งานดนตรีกรรม ผ่านสิ่งบันทึกเสียงหรือแสดงสด (ไม่รวมถึงห้องคาราโอเกะ)	30,000 บาท/ปี	เรียกเก็บต่อสาขา
มินิมาร์ท ร้านสะดวกซื้อ และตลาดสดที่มีการเผยแพร่ผ่าน เสียงตามสายโดยใช้งานดนตรีกรรมผ่านสิ่งบันทึกเสียงหรือ แสดงสด	5,000 บาท/ปี	เรียกเก็บต่อสาขา
ศูนย์สุขภาพ/Fitness Center/สถานบริการนวด-Spa	8,000 บาท/ปี	เรียกเก็บต่อสาขา
การจัดงานนิทรรศการ/เทศกาล (Exhibition & Events)	5,000 บาท/สถานที่/ วัน 300 บาท/สถานที่/ วัน	เหมาจ่าย เรียก เก็บเพิ่มต่อวัน

วิธีการ / ขั้นตอนการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์

บริษัทฯ ได้กำหนดวิธีการจัดเก็บค่าตอบแทนไว้ 2 วิธี คือ

1. วิธีการชำระผ่านตัวแทนการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ของบริษัทฯ

ผู้ประกอบการสามารถชำระค่าตอบแทน ผ่านตัวแทนการจัดเก็บของบริษัทฯ ซึ่งตามระเบียบของบริษัทฯ ตัวแทนจะต้องยื่นแสดงบัตรประจำตัวและใบอนุญาตการเป็นตัวแทนการจัดเก็บของบริษัทฯ ให้กับผู้ประกอบการทำการตรวจสอบก่อนทุกครั้ง เมื่อผู้ประกอบการได้รับคำแนะนำจากตัวแทนในการสมัครสมาชิกแล้ว ผู้ประกอบการจะต้องกรอกรายละเอียดและลงนามในใบสมัครของบริษัทฯ พร้อมแนบสำเนาเอกสาร ดังนี้

1.1 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

1.2 สำเนาทะเบียนบ้าน หรือหลักฐานการเป็นนิติบุคคล ทะเบียนการค้าและอื่นๆ

พร้อมชำระค่าตอบแทนผ่านตัวแทนการจัดเก็บตามประเภทและจำนวนที่ผู้ประกอบการประสงค์ใช้งาน แล้วผู้ประกอบการจะได้รับสำเนาใบสมัครสมาชิก ใบรับเงินชั่วคราว จากตัวแทนจัดเก็บเพื่อใช้เป็นหลักฐานชั่วคราว ในการได้รับอนุญาต ซึ่งเมื่อบริษัทฯ ได้รับใบสมัครและรับชำระเงินเรียบร้อยแล้ว บริษัทฯ จะทำการจัดส่งหลักฐาน การอนุญาต (สตีกเกอร์) ฉบับจริง ให้กับผู้ประกอบการภายใน 7 วันทำการหลังจากได้รับข้อมูล การสมัครและการขออนุญาตจากตัวแทนจัดเก็บถูกต้องครบถ้วนเรียบร้อยแล้ว เพื่อให้ผู้ประกอบการติดแสดงที่ตู้เพลง/บุธ/จอ/ห้อง ในสถานประกอบการต่อไป

2. โดยวิธีการชำระโดยตรง ณ ที่ทำการของ บริษัท อินเตอร์ มิวสิค ก๊อปปี้ไรท์ จำกัด

ผู้ประกอบการสามารถชำระค่าตอบแทนได้โดยตรง ณ ที่ทำการของบริษัทฯ เลขที่ 2353 ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร 10310 โทรศัพท์ 0-2318-4064 โทรสาร 0-2318-4065

โดยผู้ประกอบการจะต้องนำหลักฐานบัตรประจำตัวประชาชน/สำเนาทะเบียนบ้าน/หลักฐานการเป็นนิติบุคคล ทะเบียนการค้าและอื่นๆ มาเขียนใบสมัครสมาชิก ณ ที่ทำการของบริษัทฯ โดยแจ้งประเภทของการใช้งานที่ผู้ประกอบการต้องการใช้งาน พร้อมชำระค่าตอบแทนตามที่กำหนด ซึ่งผู้ประกอบการจะได้รับหลักฐานใบเสร็จรับเงิน และหลักฐานการได้รับอนุญาต (สตีกเกอร์) เพื่อให้ผู้ประกอบการติดแสดงที่ตู้เพลง/บุธ/จอ/ห้อง ในสถานประกอบการต่อไป

เงื่อนไขในการเก็บค่าตอบแทน (แสดงเงื่อนไขในการอนุญาต การใช้ผลิตภัณฑ์ที่จัดทำในการเผยแพร่ ระยะ เวลาจัดเก็บ ฯลฯ แต่จะกำหนดเงื่อนไขที่จะเป็นการจำกัดการแข่งขันโดยไม่เป็นธรรมไม่ได้) โดยมีรายละเอียด ดังนี้

1. ผู้ประกอบการต้องยื่นขออนุญาตใช้สิทธิในการเผยแพร่งานลิขสิทธิ์เพลงเพื่อการค้า ในงานดนตรีกรรม สิ่งบันทึกเสียง และโสตทัศนวัสดุก่อนนำงานอันมีลิขสิทธิ์ ซึ่งบริษัทฯ ได้รับมอบหมายให้ดูแลจัดเก็บค่าตอบแทน ไปใช้เผยแพร่ในสถานประกอบการของผู้ประกอบการทุกครั้ง
2. ผู้ประกอบการผู้ประสงค์จะขออนุญาตใช้สิทธิ จะต้องชำระค่าตอบแทนให้กับบริษัทฯ เป็นรายเดือน หรือรายปี ตามอัตราค่าตอบแทนที่บริษัทฯ ได้กำหนดไว้ตามประเภทของการใช้งาน โดยในประเภทที่จะต้องทำ
3. ผู้ประกอบการจะต้องใช้ผลิตภัณฑ์ที่ถูกต้องมีลิขสิทธิ์ ในการเผยแพร่งาน
4. ผู้ประกอบการจะต้องติดหลักฐานการได้รับอนุญาต (สตีกเกอร์) ไว้บนอุปกรณ์การใช้งานหรือบริเวณ สถานประกอบการ ให้เห็นโดยชัดเจน

สถานที่ติดต่อ

บริษัท อินเตอร์ มิวสิค ก๊อปปี้ไรท์ จำกัด

เลขที่ 2353 ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ แขวงบางกะปิ เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร 10310

โทรศัพท์ 0-2318-4064 โทรสาร 0-2318-4065 Hotline 0-8154-4992-2

22. บริษัท จี-พาเพนท์ จำกัด

งานดนตรีกรรม (จำนวน 217 เพลง)

อาคาร จีเอ็มเอ็ม แกรมมี่ เฟลส เลขที่ 50 ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา

กรุงเทพฯ 10110 โทร 02-669-8300 , 02-6698309 โทรสาร 02-669-9684

➤ อัตราค่าจัดเก็บเผยแพร่ผลงานลิขสิทธิ์เพลง

ประเภทธุรกิจ	อัตรา กกร.	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์			หมายเหตุ
		3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	
ตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ	600	1,800	3,600	7,200	
ห้อง , บุธ คาราโอเกะ (Control Room)	600	1,800	3,600	7,200	
ภัตตาคาร / ร้านอาหาร (Restaurant)	1,000	-	6,000	10,000	1-30 ที่นั่ง
- ขนาดกลาง	1,200	-	7,200	12,000	31-50 ที่นั่ง
- ขนาดใหญ่	1,500	-	9,000	15,000	51-80 ที่นั่ง
- ขนาดใหญ่ พิเศษ	3,000	-	18,000	30,000	81 ที่นั่งขึ้นไป
ซีแควนเซอร์ , นักดนตรีแสดงสด , การใช้กับเครื่องเล่นอื่นๆ	5,000	-	-	5,000	
ตู้เพลง JUKEBOX	450	1,350	2,700	5,400	
การใช้งานสิ่งบันทึกเสียงและ โสตทัศนวัสดุ	1,000	-	6,000	10,000	1-30 ที่นั่ง
- ขนาดกลาง	1,200	-	7,200	12,000	31-50 ที่นั่ง
- ขนาดใหญ่	1,500	-	9,000	15,000	51-80 ที่นั่ง
- สถานบันเทิง ขนาดใหญ่	3,000	-	18,000	30,000	81 ที่นั่งขึ้นไป
- ประเภทลานเบียร์ ขนาดเล็ก	8,000	-	-	8,000	1-10 โต๊ะ
- ประเภทลานเบียร์ ขนาดกลาง	10,000	-	-	10,000	11-30 โต๊ะ
- ประเภทลานเบียร์ ขนาดใหญ่	15,000	-	-	15,000	31-50 โต๊ะ
- ประเภทลานเบียร์ ขนาดพิเศษ	18,000	-	-	18,000	51 โต๊ะขึ้นไป
สถานประกอบการสายการบิน	500	500 บาท / เที่ยวบิน คิดตามจำนวนครั้งที่ขึ้น-ลง			
สถานประกอบการโรงแรม	90	90 บาท / ห้อง / ปี			
เคเบิลทีวี	20	20 บาท / คน / เดือน คิดตามจำนวนสมาชิกของเคเบิลทีวี			
ห้องจัดเลี้ยง, สโมสร ฯลฯ ที่มีการ แสดงสดหรือใช้งานดนตรี กรรมในรูปแบบมีดีไฟล์ต่างๆ รวมถึง งานดนตรีกรรมสิ่ง บันทึกเสียง (ไม่รวมถึงห้องคาราโอเกะ) และรวมถึงวีซีดีลงฮาร์ดดิสก์	10,000	-	-	10,000	ไม่รวมห้อง คาราโอเกะ
งานแสดงแฟชั่น/โปรโมทบริษัท, สินค้า/ งานเลี้ยงสังสรรค์/การจัดงานนิทรรศการ/ เทศกาล (Exhibition & Events)	5,000	5,000 บาท / ครั้ง			

ประเภทธุรกิจ	อัตรา กกร.	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์			หมายเหตุ
		3 เดือน	6 เดือน	12 เดือน	
ศูนย์จำหน่ายเครื่องใช้ไฟฟ้า และ เครื่องเสียง (Electronic Store)	8,000	-	-	8,000	เรียกเก็บต่อ สาขา
สถานฝึกสอน/ซ่อมดนตรีร้องเพลง และเต้นรำ	12,000	-	-	12,000	เรียกเก็บต่อ สาขา
ห้างสรรพสินค้า/ร้านค้า/ศูนย์การค้า/ ซูเปอร์มาร์เก็ต ที่มีการเผยแพร่ผ่าน เสียงตามสายโดยใช้งานดนตรีกรรม ผ่านสิ่งบันทึกเสียงหรือแสดงสด (ไม่รวมถึงห้องคาราโอเกะ)	30,000	-	-	30,000	เรียกเก็บต่อ สาขา
มินิมาร์ท ร้านสะดวกซื้อ และตลาดสด ที่มีการเผยแพร่ผ่านเสียงตามสายโดย ใช้งานดนตรีกรรมผ่านสิ่งบันทึกเสียง หรือแสดงสด	800	-	4,800	8,000	เรียกเก็บต่อ สาขา
ศูนย์สุขภาพ / Fitness Center / สถานบริการนวด-Spa	800	-	4,800	8,000	เรียกเก็บต่อ สาขา

อัตราค่าลิขสิทธิ์การแสดงสดและคอนเสิร์ต

ประเภทธุรกิจ	อัตราจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์
การแสดงสด/คอนเสิร์ต/ประกวดร้องเพลง - มีรายได้จากการแสดง	3.5% ของรายได้การแสดง หรือ 20,000 บาท/เพลง/รอบ
- ไม่มีรายได้จากการแสดง	10,000 บาท/เพลง/รอบ
- Mini Concert (Show Biz)	10,000 บาท/การแสดง
ละครเวที / ละครเพลง / ทอล์คโชว์	3% ของรายได้การแสดง หรือ 10,000 บาท/เพลง/รอบ

- หมายเหตุ
- 1 “รายได้จากการแสดง” หมายถึง รายได้จากการจำหน่ายบัตร, Sponsor, Barter ฯลฯ
 - 2 ผู้จัดงานจะต้องชำระค่าลิขสิทธิ์ขั้นต่ำที่อัตรา 30% ของประมาณการค่าลิขสิทธิ์ทั้งหมด และจะต้องกรอก
ใบสมัคร และชำระค่าลิขสิทธิ์ขั้นต่ำก่อนการแสดงคอนเสิร์ต มิฉะนั้น บริษัทขอสงวนสิทธิปรับราคา
ค่าลิขสิทธิ์ขึ้นเป็น 5% รายได้การแสดง หรือปรับเพิ่ม 50% ของค่าลิขสิทธิ์ / เพลง

อัตราค่าลิขสิทธิ์การแพร่เสียงแพร่ภาพ (ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยสถานี)

ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
สถานีวิทยุ 1. สถานีวิทยุระบบอนาล็อก	5 % ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย ขั้นต่ำ 50,000 บาท / เดือน / สถานี
2. สถานีวิทยุระบบบอกรับสมาชิก	5 บาท/สมาชิก / เดือน ขั้นต่ำ 50,000 บาท/เดือน/สถานี

อัตราค่าลิขสิทธิ์การแพร่เสียงแพร่ภาพ (ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยสถานี)

ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
สถานีโทรทัศน์ภาคพื้นดิน (Analog TV) สถานีโทรทัศน์ภาคพื้นดิน (Digital TV)	2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 1,000,000 บาท/ช่อง/ปี)
สถานีโทรทัศน์ส่งสัญญาณผ่านดาวเทียม(Satellite)	
1. ช่องข่าว / กีฬา	0.2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 200,000 บาท/ช่อง/ปี)
2. ช่องรายการทั่วไป / ภาพยนตร์	2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 1,000,000 บาท/ช่อง/ปี)
3. ช่อง MV 24 ชั่วโมง	0.2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 1,000,000 บาท/ช่อง/ปี)
สถานีโทรทัศน์ระบบบอกรับสมาชิก (Cable TV)/ อินเทอร์เน็ตทีวี(Internet TV)/ไอพีทีวี (IPTV)	2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย หรือ 5 บาท/สมาชิก /เดือน (ขั้นต่ำ 500,000 บาท / ปี)
1. ช่องข่าว / กีฬา	0.2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 200,000 บาท/ช่อง/ปี)
2. ช่องรายการทั่วไป / ภาพยนตร์	2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 1,000,000 บาท/ช่อง/ปี)
3. ช่อง MV 24 ชั่วโมง	0.2% ของรายได้ทั้งหมดก่อนหักค่าใช้จ่าย (ขั้นต่ำ 1,000,000 บาท/ช่อง/ปี)

อัตราค่าลิขสิทธิ์การแพร่เสียงแพร่ภาพเพลงประกอบรายการทั่วไป (ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยผู้ผลิต/ผู้จัดรายการ)

ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
รายการทั่วไป/สารคดี/วาไรตี้/ละคร/ภาพยนตร์/ รายการมิวสิควิดีโอ	5% ของรายได้รายการนั้นๆ หรือ 5,000 บาท/เพลง/วัน หรือ 20,000 บาท/เพลง/เดือน
รายการประกวดร้องเพลง/การแสดง	10,000 บาท/เพลง/วัน

อัตราค่าลิขสิทธิ์การแพร่เสียงแพร่ภาพเพลงประกอบงานโฆษณา (ชำระค่าลิขสิทธิ์โดยผู้ผลิตชิ้นงาน)

ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
สถานีวิทยุ/ สื่อในโรงภาพยนตร์	
<u>Spot 30 วินาที</u>	12,000 บาทต่อเดือน/สถานี
<u>Spot 15 วินาที</u>	6,000 บาทต่อเดือน/สถานี
สถานีโทรทัศน์ทั่วไป	
<u>Spot 30 วินาที</u>	40,000 บาทต่อเดือน/ช่อง
<u>Spot 15 วินาที</u>	20,000 บาทต่อเดือน/ช่อง

อัตราค่าลิขสิทธิ์ Mobile Business (เฉพาะสิทธิงานดนตรีกรรม)

ประเภทกิจการ	อัตราจัดเก็บ
ค่าเผยแพร่ฯ Rintone, Ring Backtone <i>Mono/Polyphonic/True-tone</i>	5,000 บาท / เพลง / เดือน

วิธีการ / ขั้นตอนการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์

บริษัท จี-พาทেন্ট จำกัด ได้กำหนดวิธีการจัดเก็บค่าตอบแทนไว้ 2 วิธี คือ

❶ วิธีการชำระผ่าน ตัวแทนการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ของบริษัทฯ

ผู้ประกอบการสามารถชำระค่าตอบแทน ผ่านตัวแทนการจัดเก็บของบริษัทฯ โดยผู้ประกอบการจะต้องกรอกรายละเอียดและลงนามในใบสมัครของบริษัทฯ พร้อมแนบสำเนาเอกสาร ดังนี้

- 1.1 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน
- 1.2 สำเนาทะเบียนบ้าน หรือหลักฐานการเป็นนิติบุคคล ทะเบียนการค้าและอื่นๆ

พร้อมชำระค่าตอบแทนผ่านตัวแทนการจัดเก็บตามประเภทและจำนวนที่ผู้ประกอบการประสงค์ใช้งาน แล้วผู้ประกอบการจะได้รับสำเนาใบสมัครสมาชิก จากตัวแทนจัดเก็บเพื่อใช้เป็นหลักฐานชั่วคราว ในการได้รับอนุญาต ซึ่งเมื่อบริษัทฯ ได้รับใบสมัครและรับชำระเงินเรียบร้อยแล้ว ทางบริษัทฯ จะทำการจัดส่งหลักฐาน การอนุญาต (สติ๊กเกอร์) ฉบับจริง พร้อมใบเสร็จรับเงินให้กับผู้ประกอบการภายใน 7 วันทำการหลังจากได้รับข้อมูลการสมัครและการขออนุญาตจากตัวแทนจัดเก็บ ถูกต้องครบถ้วนเรียบร้อยแล้ว เพื่อให้ผู้ประกอบการแสดงที่ ผู้เพลง/บุรุษ/จอ/ห้อง (จุดที่ส่งเกตุซัดเงินบริเวณพื้นที่ใช้งาน) ในสถานประกอบการต่อไป

❷ โดยวิธีการชำระโดยตรง ณ ที่ทำการของ บริษัท จี-พาทেন্ট จำกัด

ผู้ประกอบการสามารถชำระค่าตอบแทนได้โดยตรง ณ ที่ทำการของบริษัทฯ เลขที่ 50 จีเอ็มเอ็ม แกรมมีเพลส ถนนสุขุมวิท 21 (อโศก) แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2669-8300 โทรสาร 0-2669-9684 โดยผู้ประกอบการจะต้องนำหลักฐาน บัตรประจำตัวประชาชน/สำเนาทะเบียนบ้าน/หลักฐานการเป็นนิติบุคคล ทะเบียนการค้า และอื่นๆ มาเขียนใบสมัครสมาชิก ณ ที่ทำการของบริษัทฯ โดยแจ้งประเภทของการใช้งานที่ผู้ประกอบการต้องการใช้งาน พร้อมชำระค่าตอบแทนตามที่กำหนด ซึ่งผู้ประกอบการจะได้รับหลักฐานใบเสร็จรับเงิน และหลักฐานการได้รับอนุญาต (สติ๊กเกอร์) เพื่อให้ผู้ประกอบการติดแสดงที่ ผู้เพลง/บุรุษ/จอ/ห้อง (จุดที่ส่งเกตุซัดเงินบริเวณพื้นที่ใช้งาน) ในสถานประกอบการต่อไป

เงื่อนไขในการเก็บค่าตอบแทน โดยมีรายละเอียด ดังนี้

1. ผู้ประกอบการต้องยื่นขออนุญาตใช้สิทธิในการเผยแพร่งานลิขสิทธิ์เพลงเพื่อการค้า ในงานดนตรีกรรม สิ่งบันทึกเสียง และโสตทัศนวัสดุก่อนนำงานอันมีลิขสิทธิ์ ซึ่งบริษัทฯ ได้รับมอบหมายให้ดูแลจัดเก็บค่าตอบแทน ไปใช้เผยแพร่ในสถานประกอบการของผู้ประกอบการทุกครั้ง
2. ผู้ประกอบการที่ประสงค์จะขออนุญาตใช้สิทธิ ต้องชำระค่าตอบแทนให้กับบริษัทฯ ตามอัตราที่บริษัทฯ ได้กำหนดไว้ตามประเภทของการใช้งาน
3. ผู้ประกอบการจะต้องใช้ผลิตภัณฑ์ที่ถูกต้องมีลิขสิทธิ์ในการเผยแพร่
4. ผู้ประกอบการจะต้องติดหลักฐานการได้รับอนุญาต (สติ๊กเกอร์) ไว้บนอุปกรณ์การใช้งานหรือบริเวณ สถานประกอบการให้เห็นโดยชัดเจน

23. ห้างหุ้นส่วนจำกัด จัดเก็บลิขสิทธิ์สุรพล

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียง (จำนวน 6,195 เพลง)

เลขที่ 812/27 นวมินทร์ แขวงคลองกุ่ม เขตบึงกุ่ม กรุงเทพฯ 10230

โทรศัพท์ 02-9441525 , 085-449-8048 , 083-9773086 , 080-4597965 Fax 02-9441525

e-mail : surapoll_1@hotmail.com

อัตราการจัดเก็บค่าเผยแพร่งานลิขสิทธิ์เพลง

อัตราการจัดเก็บตามระยะเวลา	รายเดือน	ราย 3 เดือน	รายปี
1. ประเภทคอมพิวเตอร์/ห้องโถง/ห้องวีไอพีคาราโอเกะ	ไม่มี	2,100 บาท	6,000 บาท
2. ประเภทตู้หยอดเหรียญคาราโอเกะ	300 บาท	800 บาท	2,800 บาท
3. ค่าขออนุญาตทำซ้ำคอมพิวเตอร์/ต่อเครื่อง/ต่อจอ/รายปี			2,400 บาท

การชำระค่าขออนุญาตเผยแพร่ลิขสิทธิ์

1.ชำระโดยตรงกับ ห้างหุ้นส่วนจำกัด จัดเก็บลิขสิทธิ์สุรพล โทร.02-9441525,083-9773086,080-4597965
Fax.02-9441525

2.ชำระกับตัวแทนที่ได้รับแต่งตั้งให้จำหน่ายใบอนุญาตเผยแพร่จาก ห้างหุ้นส่วนจำกัด จัดเก็บลิขสิทธิ์สุรพล
ได้ทั่วประเทศ

3.หากผู้ประกอบการท่านใด มีความสงสัย จะสอบถาม หรือ หากว่าท่านไม่ได้รับความสะดวก โปรดติดต่อ
กับห้างหุ้นส่วนจำกัด จัดเก็บลิขสิทธิ์สุรพล ได้ตามที่อยู่ และ เบอร์โทรข้างต้นนี้

เงื่อนไขการขอ และ ใช้ใบอนุญาตเผยแพร่ เมื่อได้รับใบอนุญาตเผยแพร่ลิขสิทธิ์แล้ว ให้ลอกแผ่นกาออกแล้ว
นำไปติดไว้ในที่ ที่เห็นได้โดยเด่นชัด เช่น หน้าเวที เครื่องคอมพิวเตอร์ ลำโพง ตู้หยอดเหรียญ หรือ ที่เห็นได้โดยชัดแจ้ง

24. บริษัท จัดเก็บลิขสิทธิ์ เอส พี ซี จำกัด

งานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียงของนักแต่งเพลง (จำนวน 166 เพลง)

เลขที่ 11/145 หมู่ 5 ต. คลุคต อ. ลำลูกกา จ. ปทุมธานี 12130

โทรศัพท์ 0-2995-6437 0-2995-6436 โทรสาร 0-2995-6437

1. อัตราค่าตอบแทนในการใช้สิทธิเผยแพร่ต่อสาธารณชนเพื่อการค้า

ประเภทการใช้งาน	อัตรา	อัตรา	อัตรา	อัตรา
	ราย 1 เดือน	เหมาจ่าย ราย 3 เดือน	เหมาจ่าย ราย 6 เดือน	เหมาจ่าย ราย 12 เดือน
ผู้หยุดเหรียญ/ต่อเครื่อง/จอ	350	997	1,995	3,990
คอนโทรลรูม /ต่อห้อง/ต่อจอ	-	997	1,995	3,990
อื่นๆ	-	997	1,995	3,990

2. อัตราค่าตอบแทนในการใช้สิทธิทำซ้ำเพื่อการค้า(ลงในฮาร์ดดิสก์ หรือ สิ่งบันทึกอื่นๆ)

ประเภทการใช้งาน	อัตรา ราย 6 เดือน	เหมาจ่ายราย 12 เดือน
คอมพิวเตอร์/มิดีไพล์/วีซีดีลงฮาร์ดดิสก์/ต่อเครื่อง	2,400	4,320
คอมพิวเตอร์/ออดิโอ/ต่อเครื่อง	1,800	3,240
สิ่งบันทึกอื่นๆ/ออดิโอ/ต่อหน่วย	1,800	3,240

ขั้นตอนการขออนุญาตใช้สิทธิและชำระค่าตอบแทนฯ

- ให้ผู้ประกอบการที่ประสงค์จะใช้งานลิขสิทธิ์เพลงภายใต้การจัดเก็บค่าตอบแทนฯของบริษัทฯ ติดต่อขออนุญาต และชำระค่าตอบแทนฯ ได้โดยตรงที่ สำนักงาน บริษัท จัดเก็บลิขสิทธิ์ เอส พี ซี จำกัด เลขที่ 11/154-156 หมู่ 5 ต.คลุคต อ.ลำลูกกา จ.ปทุมธานี 12130 เบอร์โทรศัพท์ 0-2995-6437 โทรสาร 0-2995-6437

- แจ้งชื่อ ที่อยู่ เบอร์โทรศัพท์ ของผู้ประกอบการที่ จะขออนุญาตใช้สิทธิ เพลงภายใต้การประกาศจัดเก็บค่าตอบแทนของทางบริษัทฯ

- ชำระค่าตอบแทนฯ ตามอัตราที่บริษัทกำหนด โดยชำระได้โดยตรงที่สำนักงานบริษัท หรือการชำระ โดยวิธีการส่งธนาคติ หรือตัวแลกเงิน ผ่านทางไปรษณีย์(โดยส่งจ่าย ในชื่อบริษัท จัดเก็บลิขสิทธิ์ เอส พี ซี จำกัด หรือชำระโดยวิธีการส่งผ่านบัญชีธนาคารกสิกรไทย สาขาเทศบาลโกลด์สตา์ลลูกกาคลอง 2 บัญชีออมทรัพย์ ชื่อบัญชีนายพรพล จิมทวี หมายเลขบัญชี 693-2-01661-1 หรือ ขออนุญาตและชำระค่าตอบแทนฯผ่านตัวแทนบริษัท ที่บริษัทได้แต่งตั้งไว้ในพื้นที่ต่างๆ ให้ผู้ประกอบการโทรสอบถามชื่อตัวแทน ได้ที่ เบอร์โทรศัพท์ 0-2995-6437 เมื่อผู้ประกอบการที่จะใช้งานลิขสิทธิ์เพลงเพื่อการค้า ได้ดำเนินการตามขั้นตอนข้างต้นแล้ว บริษัทฯจึงจะออกเครื่องหมายแสดงการได้รับอนุญาตฯ (สติ๊กเกอร์เครื่องหมายตามที่บริษัทฯกำหนด)และหรือเอกสารอื่นๆ